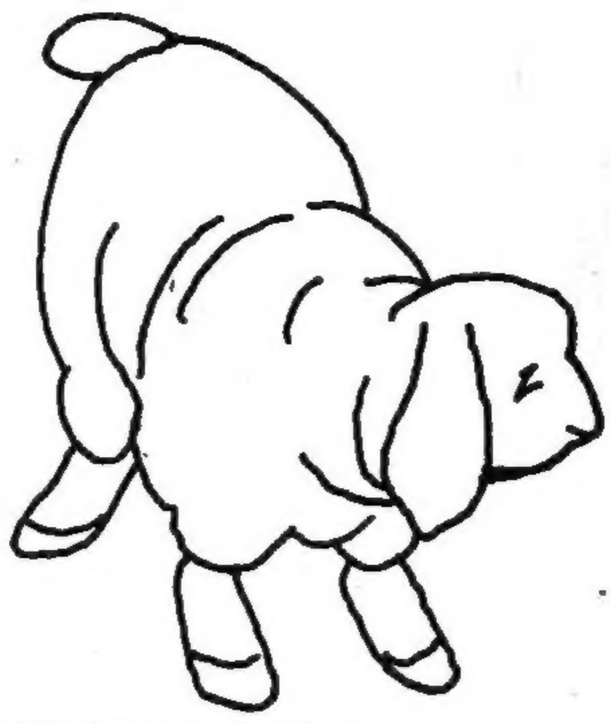
Μεράλος

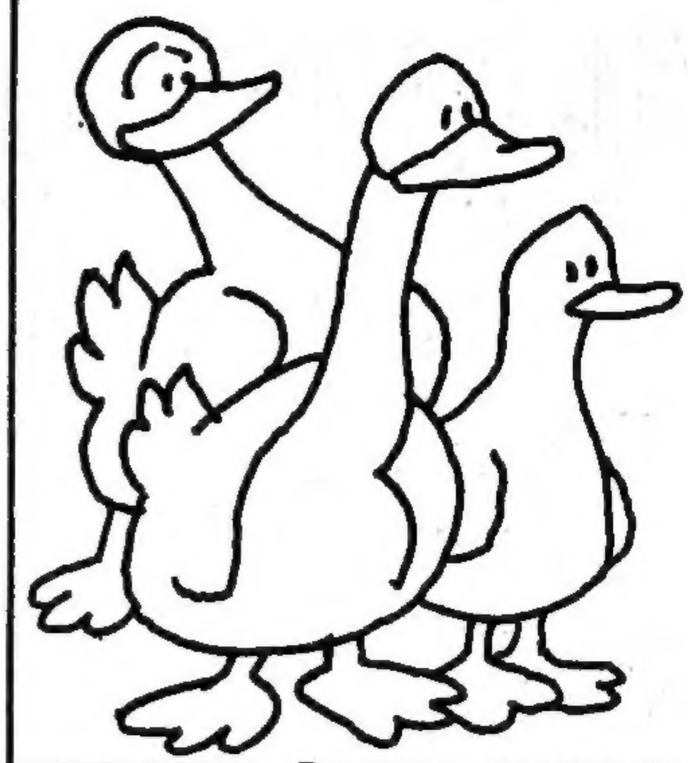
ΝΕΟΣ ΠΟΠΑΪ®

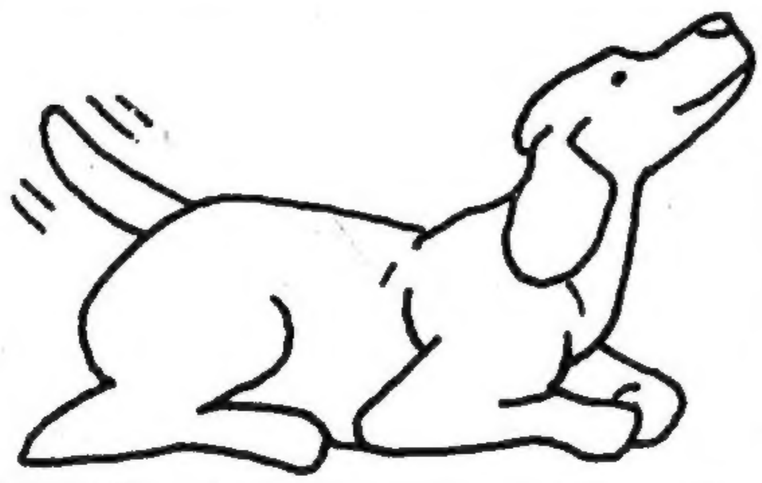
ΙΟΥΛΙΟΣ ΝΟ 252 ΔΡΧ. 350

ΟΛΑ ΠΟΛΥΧΡΩΜΑ
- 7 ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΠΟΠΑΪ
- Ο ΒΙΣΩΝΑΣ
- ΝΕΑ ΤΟΥ ΠΟΠΑΪ
- ΓΑΤΟΪΣΤΟΡΙΕΣ
- ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ

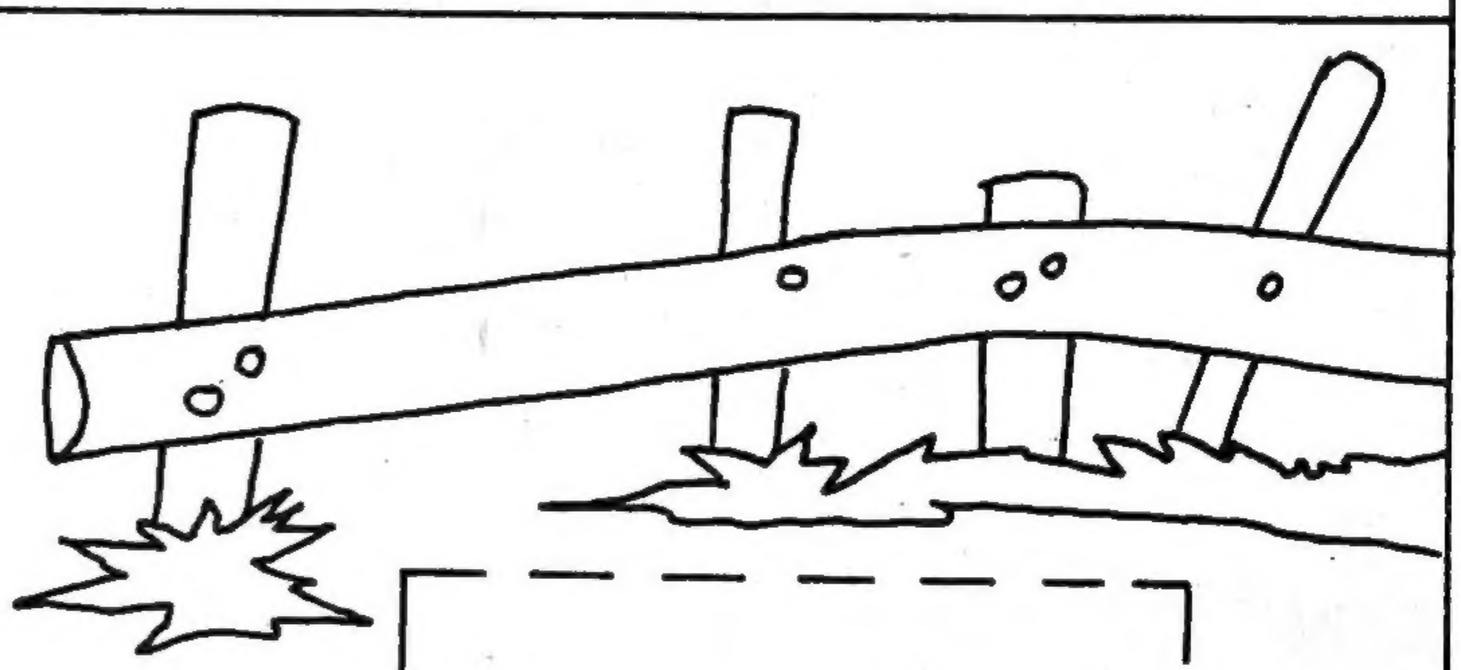
ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

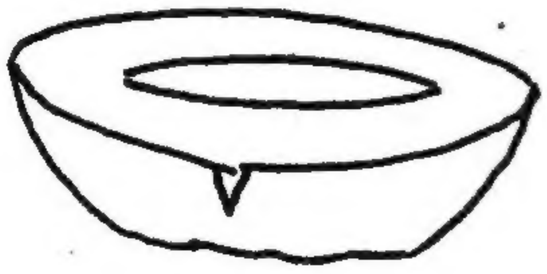


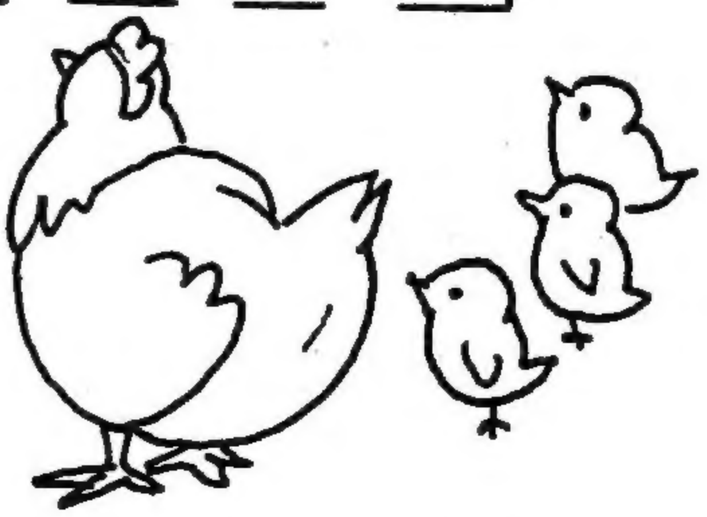




ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΤΕ
ΤΗΝ ΑΦΙΣΣΟΥΛΑ
ΜΕ ΤΑ ΚΟΜΜΑΤΙΑ
ΠΟΥ ΘΕΩΡΕΙΤΕ ΤΑ
ΠΙΟ ΤΑΙΡΙΑΣΤΑ.

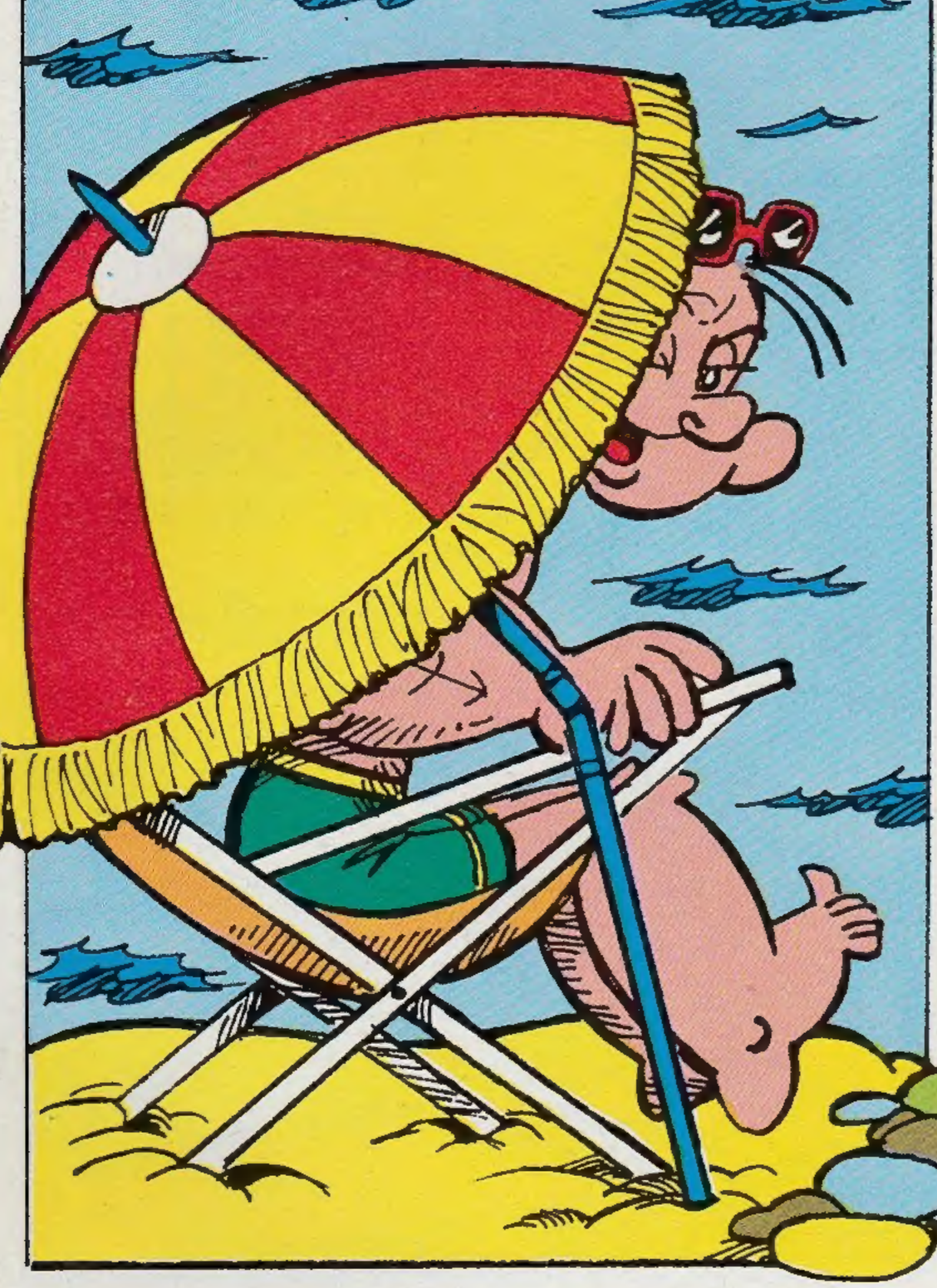






ΝΕΑ ΤΟΥ ΠΟΠΑΥ

ΓΕΙΑ ΧΑΡΑ, ΦΙΛΑΡΑΚΙΑ!



Όπως βλέπετε, παιδιά, σας ξετρύπωσα σε όλα τα μέρη που έχετε πάει για τις διακοπές σας. Άλλο δεν μου είπε ο Ρεβυθύλης:

«Ποπάυ, φρόντισε να λάβουν τα παιδιά το περιοδικό τους γιατί στις διακοπές όλοι έχουν πολύ χρόνο στη διάθεσή τους και για διάβασμα!»

Έτσι θα βρείτε το περιοδικό μας στο περίπτερο και του πιο μικρού χωριού, γεμάτο διασκεδαστικές ιστορίες της παρέας μας, ενδιαφέροντα θέματα για διάβασμα και πνευματικά παιχνίδια που θα σας απασχολήσουν ευχάριστα στην ελεύθερη ώρα σας. Είμαι βέβαιος ότι περνάτε θαυμάσια τις ελεύθερες ημέρες σας, μετά την καθημερινή κούραση του σχολείου και του διαβάσματος.

Κολύμπι και παιχνίδια στη θάλασσα όλη την ημέρα. Προσέξτε όμως! Ο ήλιος αυτό το καλοκαίρι είναι δυνατότερος από κάθε άλλη φορά! Θα έχετε άλλωστε ακούσει κι εσείς για την τρύπα στο όζον που αφήνει τις επικίνδυνες ακτίνες να περνούν αφιλτράριστες. Μην το παρακάνετε στην ηλιοθεραπεία. Φοράτε καπέλο στην αμμουδιά και κάνετε νωρίς μπάνιο. Να φυλάγεστε στην σκιά και να παίζετε στην άμμο το απόγευμα, όταν ο ήλιος δεν έχει πια την ίδια δύναμη. Ακούστε έναν παλιό ναυτικό που θέλει το καλό σας.

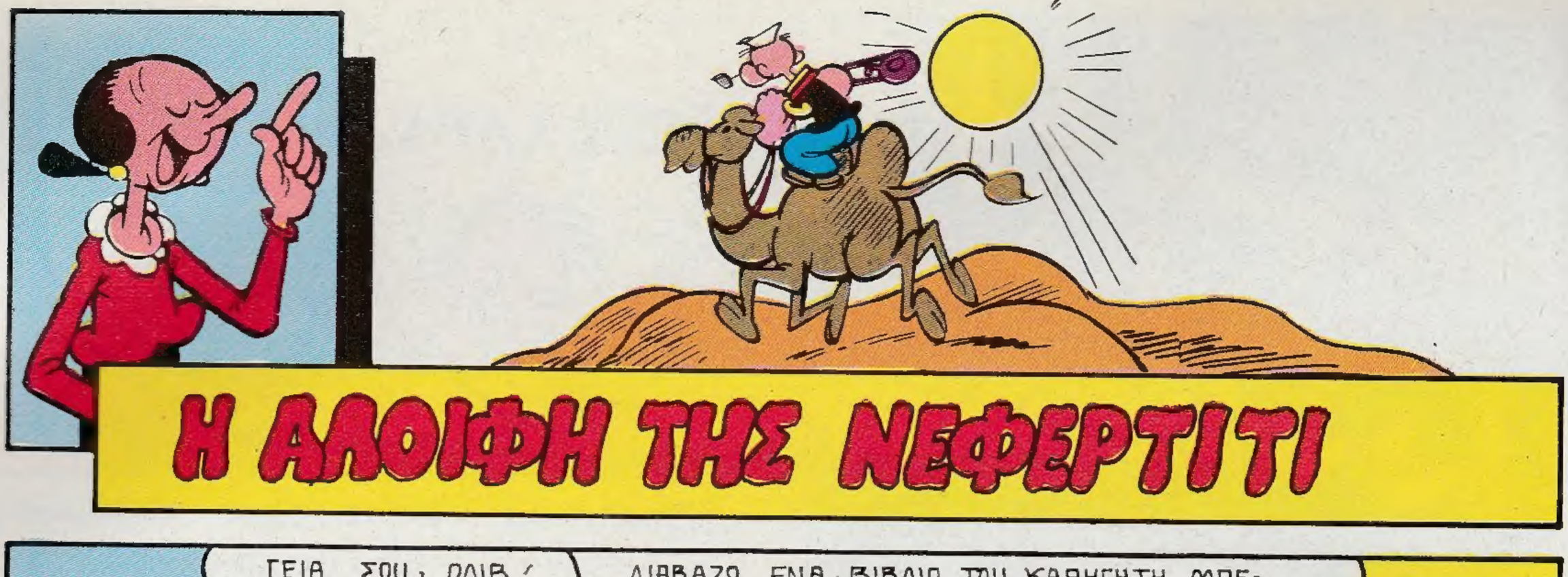
ΚΑΛΑ ΜΠΑΝΙΑ

ΜΗΝΙΑΙΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

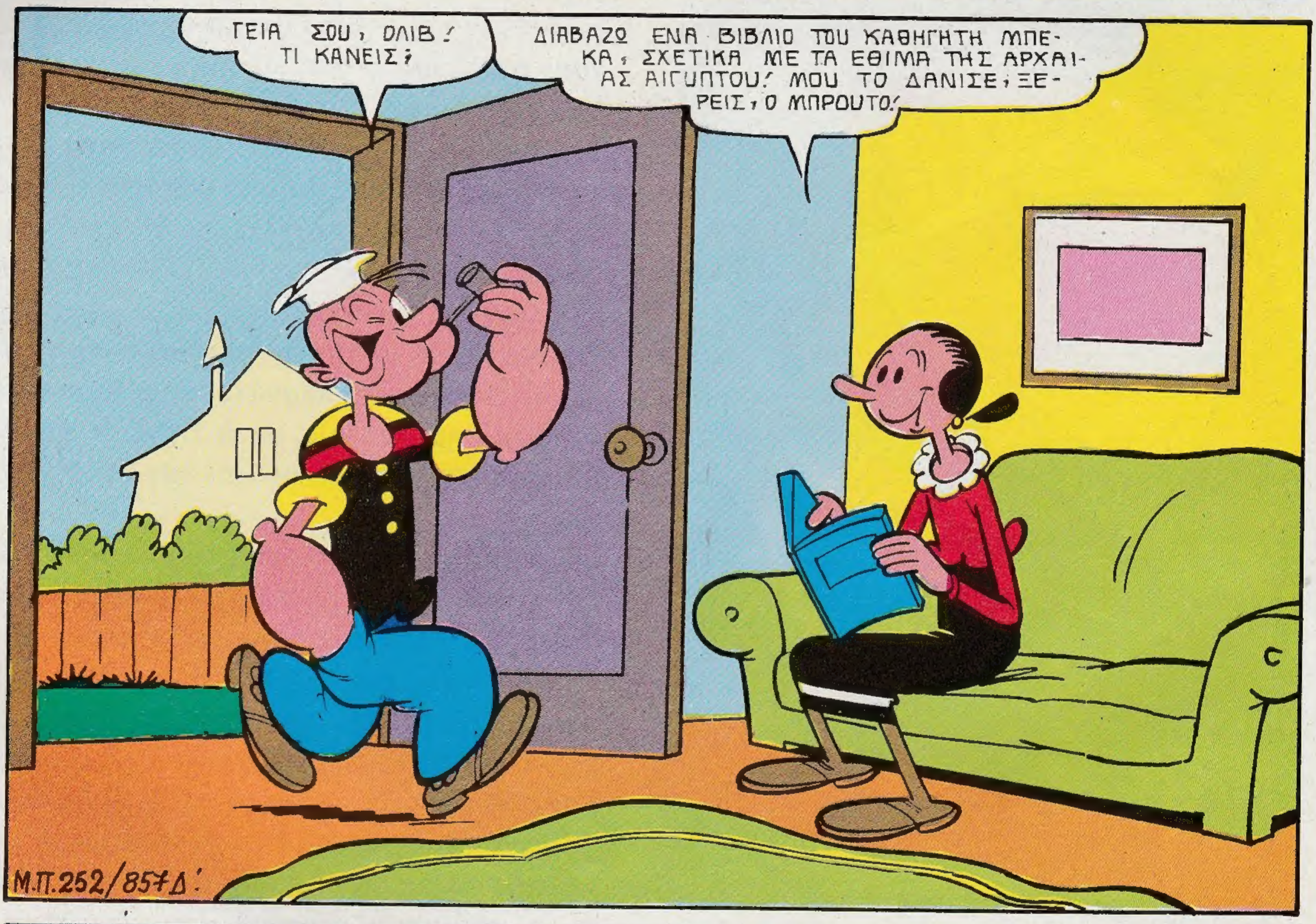
J.S. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ & ΥΙΟΙ
ΕΚΔΟΤΙΚΗ Α.Ε.

ΕΤΟΣ 22ο
Νο 252 ΔΡΧ. 350

ΕΚΔΟΤΗΣ: ΙΩΑΝΝΗΣ ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ-ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΚΔΟΣΗΣ: ΚΩΣΤΑΣ ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Διεύθυνση σύνταξης: ΑΚΗΣ ΑΒΑΓΙΑΝΟΣ-**Ατελιέ:** ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΚΑΤΣΟΥΛΗ-**Διαφημίσεις:** ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΚΟΥΚΟΥΛΗ
Έδρα: Τατοΐου 246, Μενίδι, Τ.Κ. 13671, Τηλ. κέντρο: 6201307-10
ΕΚΤΥΠΩΣΗ-ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑ: Κ. Δραγούνης Εκτυπωτικές Επιχειρήσεις Α.Ε.Β.Ε



Η ΑΛΟΙΦΗ ΤΗΣ ΝΕΦΕΡΤΙΤΙ


ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΟΛΙΒ! ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ;
ΔΙΑΒΑΖΩ ΕΝΑ ΒΙΒΛΙΟ ΤΟΥ ΚΑΘΗΓΗΤΗ ΜΠΕΚΑ, ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΑ ΕΘΙΜΑ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΑΙΓΥΠΤΟΥ! ΜΟΥ ΤΟ ΔΑΝΕΙΣΕ; ΞΕΡΕΙΣ, Ο ΜΠΡΟΥΤΟΣ!
Μ.Π.252/857Δ!

Ο ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΠΕΚΑ ΛΕΕΙ ΠΩΣ ΟΤΑΝ Η ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΠΟΖΑΡΙΣΕ, ΗΤΑΝ ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ 60 ΧΡΟΝΩΝ!

ΕΗ! ΚΑΙ ΓΙΑΤΙ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΤΟΣΟ ΝΕΑ;

ΟΦΕΙΛΕΤΑΙ ΣΕ ΜΙΑ ΠΑΡΑΞΕΝΗ ΑΛΟΙΦΗ ΠΟΥ ΕΙΧΕ ΦΤΙΑΞΕΙ ΕΝΑΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΑΣ ΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΕΚΕΙΝΗ! ΟΤΑΝ ΤΗΝ ΕΘΑΨΑΝ, ΤΗΣ ΕΒΑΛΑΝ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΛΟΙΦΗ!

ΔΕΝ ΠΑΣ ΣΤΗΝ ΠΥΡΑΜΙΔΑ ΤΗΣ ΝΕΦΕΡΤΙΤΗ ΝΑ ΨΑΞΕΙΣ ΓΙ' ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΑΛΟΙΦΗ ΓΙΑ ΝΑ ΜΟΥ ΤΗ ΦΕΡΕΙΣ;...

ΜΑ.... ΟΛΙΒ, Η ΑΙΓΥΠΤΟΣ ΕΙΝΑΙ ΜΑΚΡΥΑ!

ΤΑ ΑΚΟΥΣΑ ΟΛΑ, ΓΛΥΚΙΑ ΜΟΥ! ΑΝ Ο ΠΟΠΑΪ ΔΕΝ ΠΑΕΙ ΝΑ ΣΟΥ ΤΗ ΦΕΡΕΙ, ΤΟΤΕ ΘΑ ΠΑΩ ΕΓΩ!

Ω, ΜΠΡΟΥΤΟ!

ΜΑ ΕΓΩ ΔΕΝ ΕΙΠΑ ΠΩΣ ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΝΑ ΠΑΩ!

ΠΑΨΕ, ΧΑΖΕ! ΕΣΥ ΔΕΝ ΑΞΙΖΕΙΣ ΤΗΝ ΑΓΑΠΗ ΤΗΣ ΟΛΙΒ!

ΜΗ ΜΑΛΩΝΕΤΕ, ΠΑΙΔΙΑ! ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑΤΕ ΝΑ ΠΑΤΕ ΚΙ' ΟΙ ΔΥΟ ΣΑΣ!

ΩΡΑΙΑ ΙΔΕΑ!

ΧΜΜ...

ΕΝ ΤΑΞΕΙ, ΛΟΙΠΟΝ! Θ' ΑΠΟΔΕΙΞΩ ΣΤΟ ΜΠΡΟΥΤΟ ΠΩΣ ΑΞΙΖΩ ΤΗΝ ΑΓΑΠΗ ΣΟΥ!

ΧΕ! ΧΕ! ΣΟΥΜΕ!

ΔΕΝ Θ' ΑΡΓΗΣΟΥΜΕ!

ΚΑΛΟ ΤΑΞΙΔΙ ΚΑΙ ΚΑΛΗ ΤΥΧΗ!

ΛΙΓΗ ΩΡΑ ΜΕΤΑ...

ΟΥΛΑ - ΛΑ!

ΠΟΣΟ ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΗ ΘΑ ΕΙ-ΝΑΙ Η ΟΛΙΒ ΟΤΑΝ ΤΗΣ ΠΑΜΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΒΑΛΣΑΜΟ!

ΝΑΙ! ΤΙ ΩΡΑΙΑ!

ΦΤΑΣΑΜΕ ΣΤΗΝ ΑΙΓΥΠΤΟ, ΠΟΠΑΪ! ΝΑ ΔΥΟ ΚΑΜΗΛΕΣ!

Ε-Ε!... ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΛΥΤΕΡΟΣ ΝΑΥΤΙΚΟΣ ΓΙΑ ΝΑ ΟΔΗΓΗΣΕΙ "ΤΟ ΠΛΟΙΟ ΤΗΣ ΕΡΗΜΟΥ;"

ΣΠΙΡΙ-ΤΟΖΟ!

ΚΙ' ΟΤΑΝ ΤΟΥ ΚΑΝΩ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΣΚΕΠΤΟΜΑΙ, ΘΑ ΧΑΣΕΙ ΤΑ ΚΕΦΙΑ ΤΟΥ!

ΔΕΝ ΤΗΝ ΒΓΑΖΟΥΜΕ Γ' ΑΠΟΨΕ Σ' ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΟΑΣΗ;

ΣΥΜΦΩΝΟΙ

ΑΥΡΙΟ ΤΟ ΠΡΩΙ ΘΑ ΣΥΝΕΧΙΣΟΥΜΕ ΠΑΛΙ ΤΗΝ ΠΟΡΕΙΑ ΜΑΣ!

ΚΑΛΗΝΥΧΤΑ!

ZZZ... ΡΟΟΝ... ZZZ...

ΧΕ! ΧΕ! ΡΟΧΑΛΙΖΕΙ ΤΟΥ ΚΑΛΟΥ ΚΑΙΡΟΥ!

ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΤΟ ΣΧΕΔΙΟ ΜΟΥ... ΗΡΘΕ Η ΩΡΑ!

ΘΑ ΚΑΝΩ ΜΙΑ ΚΡΥΠΤΟΥΛΑ ΚΑΙ ΔΕΝ Θ' ΑΝΤΙΛΗ-ΦΘΕΙ ΤΙΠΟΤΑ!

ΚΙ' ΑΝΤΙ ΝΑ ΚΟΙΜΗΘΩ, ΑΣ ΚΑΝΩ ΜΟΝΟΙ ΜΟΥ ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ!

ΧΑ! ΧΑ! ΜΟΝΟ ΕΓΩ ΘΑ ΒΡΩ ΤΗΝ ΑΛΟΙΦΗ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΑΣ!

ΟΥΑΑΑ!... ΤΙ ΥΠΝΟΣ! ΞΥΠΝΑ, ΜΠΡΟΥΤΟ, ΞΗΜΕΡΩΣΕ!

ΜΑ... ΠΟΥ ΣΤΗΝ ΟΡΓΗ ΠΗΓΕ;

ΟΥΤΕ Η ΚΑΜΗΛΑ ΤΟΥ ΕΙΝΑΙ Ε-ΔΩ! ΕΦΥΓΕ ΜΟ-ΝΟΣ ΤΟΥ!

4

ΜΑ...ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΝΑ ΜΕ ΞΥΠΝΗΣΕΙ!

ΟΥΡΓΚ! ΑΥΤΟΣ Ο ΗΛΙΟΣ Μ' ΕΧΕΙ ΨΗΣΕΙ

ΑΣ ΠΙΟ ΛΙΓΟ ΝΕΡΑΚΙ! ΜΠΟΥΟΥ!

ΟΥΛΗ! ΤΟ ΠΑΓΟΥΡΙ ΗΤΑΝ ΤΡΥΠΙΟ ΚΙ' ΟΛΟ ΤΟ ΝΕΡΟ ΧΥΘΗΚΕ!

ΣΟΜΠ! ΧΩΡΙΣ ΝΕΡΟ ΟΥΤΕ ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΜΟΥ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΣΥΝΕΧΙΣΩ, ΟΥΤΕ ΚΑΙ ΠΙΣΩ ΝΑ ΓΥΡΙΣΩ! ΤΙ ΕΠΑΘΑ!

ΚΙ' ΑΥΤΑ ΤΑ ΚΟΡΑΚΙΑ ΘΕΛΟΥΝ ΝΑ ΜΕ ΚΑΤΑΠΑΡΑΞΟΥΝ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΩ ΤΑ ΑΔΥΝΑΤΑ ΔΥΝΑΤΑ! ΦΥΓΕ ΦΙΛΕ, ΠΗΓΑΙΝΕ ΓΡΗΓΟΡΑ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ!

ΑΥΤΗ Θ' ΑΝΤΕΞΕΙ ΣΤΗ ΔΙΨΑ!

ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΘΑ ΚΑΝΩ ΤΟΝ ΠΕΘΑΜΕΝΟ! ΕΧΩ ΤΟ ΣΧΕΔΙΟ ΜΟΥ!...

ΟΠΛΑ! ΝΑ ΣΑΣ...

ΑΟΥΚ!

ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΠΕΤΑΞΤΕ, ΜΗ ΣΑΣ ΠΕΤΣΟΚΟΨΩ ΤΟ ΛΑΙΜΟ!

ΑΡΓΚ!

ΟΣΤΟΣΟ.....

ΩΡΑΙΑ!... ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ 'ΝΑΙ ΜΑΚΡΥΑ ΑΠΟ ΔΩ Η ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΩΝ ΠΥΡΑΜΙΔΩΝ!

ΟΥΛΑΛΑ! ΝΑΤΕΣ! ΤΟ ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΜΕΝΕΙ ΝΑ ΚΑΝΩ, ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΒΡΩ ΤΗΝ ΠΥΡΑΜΙΔΑ ΤΗΣ ΝΕΦΕΡΤΙΤΗ!

ΘΑ ΤΙΣ ΔΩ ΜΙΑ - ΜΙΑ!

ΜΑ.... ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ ΤΕΛΕΙΩΣ ΑΔΕΙΑ! ΤΙ ΝΑ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ;

ΩΧ! ΑΔΕΙΑ ΚΙ' ΑΥΤΗ.... ΚΙ' ΕΚΕΙΝΗ.... ΚΙ' Η ΑΛΛΗ!...

ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ! ΠΙΣΤΕΥΑ ΠΩΣ ΥΠΗΡΧΑΝ ΜΟΥΜΙΕΣ ΕΔΩ ΜΕΣΑ!

ΜΑ..... Σ' ΑΥΤΗΝ ΕΔΩ ΤΗΝ ΠΥΡΑΜΙΔΑ, ΛΕΕΙ ΜΠΑΡ!;...

BAR

ΠΕΣΤΕ ΜΟΥ ΚΑΤΙ.... ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ! ΜΗΠΩΣ ΓΙΑ ΚΑΠΟΙΟ ΘΑΥΜΑ;

ΓΙΑΤΙ ΘΑΥΜΑ;

ΜΑ..... ΜΕΣΑ ΣΤΙΣ ΠΥΡΑΜΙΔΕΣ ΔΕΝ ΥΠΗΡΧΑΝ ΚΑΠΟΤΕ ΜΟΥΜΙΕΣ;

ΤΙ ΜΟΥΜΙΕΣ ΜΟΥ ΛΕΣ!... ΧΑ! ΧΑ!...

ΕΔΩ ΚΑΙ ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ ΤΙΣ ΕΧΟΥΝ ΑΡΠΑΞΕΙ ΚΛΕΦΤΕΣ! ΚΑΤΑΛΑΒΕΣ;

ΟΥΛΠ!

ΜΠΛΟΥΜΠ! ΜΑ ΑΥΤΑ ΕΔΩ ΤΑ ΜΕΡΗ ΕΙΝΑΙ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΑ! ΩΣ ΚΑΙ ΛΕΩΦΟΡΟΥΣ ΕΧΟΥΝ ΦΤΙΑΞΕΙ!...

ΕΔΩ ΕΙΜΑΣΤΕ! ΝΑ ΟΙ ΠΥΡΑΜΙΔΕΣ!

ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ! ΕΓΩ ΘΑ ΚΑ-ΤΕΒΩ ΕΔΩ!....

Ο ΠΟΠΑΪ!

ΟΥΛΠ!

ΤΟΜΠ

ΜΠΑ; ΠΟΙΟΣ ΦΑΙΝΕ-ΤΑΙ;..

ΤΙ; ΕΙΣΑΙ ΑΚΟ-ΜΑ ΖΩΝΤΑΝΟΣ;! ΠΩΣ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕ-ΡΕΣ;

ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΠΩ.... ΧΑΙΡΟΜΑΙ ΠΟΥ ΣΕ ΒΛΕΠΩ ΣΩΟ ΚΙ' ΑΒΛΑΒΗ!

ΤΩΡΑ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙ-ΝΩ! ΕΣΥ ΛΟΙΠΟΝ ΜΟΥ ΤΡΥΠΗΣΕΣ ΤΟ ΠΑΓΟΥ-ΡΙ ΜΟΥ, Ε;

ΝΑΙ, ΕΓΩ! ΚΙ' ΑΦΟΥ ΔΕΝ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΑ, ΘΑ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΩ ΤΩΡΑ!

ΚΑΝΕ ΣΤΗΝ ΑΚΡΗ ΓΟΡΙΛΛΑ!

ΘΑ ΣΟΥ ΣΠΑΣΩ ΤΑ ΜΟΥ-ΤΡΑ!

ΠΟΥΑΑ! ΓΑΡΓΑΛΙΕ-ΜΑΙ!

ΕΤΣΙ ΠΑΛΕΥΟΝΤΑΣ, ΚΑΤΡΑ-ΚΥΛΟΥΣΑΝ ΚΑΙ...

ΓΚΡΡ!

ΚΑΙ ΛΙΓΟ ΠΙΟ ΠΕΡΑ .....

ΑΟΥΟΥ!

ΕΠ! ΜΑ ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ Η ΚΟΡΥΦΗ ΜΙΑΣ ΠΥΡΑΜΙΔΑΣ!

ΛΕΣ ΝΑ 'ΝΑΙ ΤΗΣ ΝΕΦΕΡΤΙΤΗ; ΕΙΝΑΙ ΣΚΕΠΑΣΜΕΝΗ ΑΠΟ ΑΜΜΟ!

ΕΛΑ ΝΑ ΤΗΝ ΞΕΣΚΕΠΑΣΟΥΜΕ! ΣΕ ΛΙΓΟ ΘΑ ΤΕΛΕΙΩΣΕΙ!

ΚΟΥΡΑΓΙΟ!..

ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ! ΘΥΜΑΜΑΙ ΤΗ ΓΡΑΦΗ! ΤΗΝ ΕΙΔΑ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΠΟΠΑΪ!

ΔΡΟΜΟ! ΠΑΩ ΝΑ ΒΡΩ ΤΗ ΘΑΥΜΑΤΟΥΡΓΗ ΑΛΟΙΦΗ!

ΛΑΘΟΣ ΚΑΝΕΙΣ ΦΙΛΕ! ΕΓΩ ΘΑ ΤΗ ΒΡΩ!

ΑΟΥΓΚ!

ΑΣΧΗΜΕ ΠΙΘΗΚΑ!

ΕΦΥΓΑΑ!

ΘΕΣ ΚΑΙ ΤΑ ΧΕΙΡΟΤΕΡΕΥΕΙΣ ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ, Εϊ

ΩΩΧ!

ΛΟΙΠΟΝ... ΑΡΠΑ ΤΗΝ!
ΑΟΥΓΚ!
ΘΑ ΣΕ ΚΑΝΩ ΛΕΙΩΜΑ!
ΑΜΑΝ! ΚΑΤΙ ΧΤΥΠΗ-ΣΑ!
ΚΙ' ΑΝΟΙΓΕΙ Η ΚΑΤΑΠΑΚΤΗ ....
ΒΟΗΘΕΙΑΑ!
ΚΟΥΕΚ!
ΤΟ ΣΑΤΑΝΑ ...
ΑΜΑΝ! ΠΕΣΑΜΕ ΣΕ ΜΙΑ ΑΛ-ΛΗ ΑΙΘΟΥΣΑ!
ΠΟΥ ΝΑ ΠΗΓΕ Ο ΜΠΡΟΥΤΟ;
ΜΙΑ ΜΟΥΜΙΑ .... ΞΥΠΝΗΣΕ !...
ΘΑ ΤΗΝ ΞΑΝΑ-ΚΟΙΜΗΣΩ!
ΑΡΓΚ!

ΤΙ;!... Ο ΜΠΡΟΥΤΟ;

ΚΟΥΕΚ!

ΧΑ!ΧΑ! ΝΑ ΜΑΘΕΙΣ ΑΛΛΗ ΦΟΡΑ ΝΑ ΜΠΑΙΝΕΙΣ ΜΕΣΑ ΣΤΑ ΚΑΣΟΝΙΑ!

ΓΚΡΡ! ΘΑ ΜΟΥ ΤΟ ΠΛΗΡΩΣΕΙΣ!

ΓΙΑ ΝΑ ΔΟΥΜΕ, ΣΟΥ ΠΑΕΙ ΑΥΤΗ Η ΜΑΣΚΑ;

ΑΟΥΓΚ!

ΠΟΥ ΕΙΣΑΙ; ΤΙΠΟΤΑ ΔΕΝ ΒΛΕΠΩ ΠΙΑ!

ΣΤΑ ΔΕΞΙΑ ΣΟΥ ΕΙΜΑΙ!

ΤΩΡΑ ΘΑ ΣΟΥ ΔΕΙΞΩ Ε-ΓΩ... ΑΟΥΓΚ....ΓΚΑΣΠ!...

ΧΑ! ΧΑ! ΤΗΝ ΕΔΩΣΕ ΣΤΟΝ ΤΟΙΧΟ!

ΕΤΟΙΜΑΣΟΥ, ΜΠΡΟΥΤΟ! ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ ΕΙΜΑΙ ΑΠΟΦΑΣΙ ΣΜΕΝΟΣ!

ΑΥΤΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΠΑΚΤΗ, ΑΥΤΟ ΓΙΑ ΤΗ ΜΑΣΚΑ, ΑΥΤΟ....

ΓΚΡΡ!

ΠΕΡΙΜΕΝΕ! ΔΕΝ ΤΕΛΕΙΩ-ΣΑ ΑΚΟΜΑ!

ΒΟΗΘΕΙΑ!

Ε·Γ ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ Ε-ΚΕΙΝΟΣ ΕΚΕΙ;

ΜΠΑ; ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ;...

ΧΑΙΡΟΜΑΙ ΠΟΥ ΣΑΣ ΒΛΕΠΩ, ΦΙΛΟΙ ΜΟΥ!

ΕΙΜΑΙ Ο ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΠΕΣΑ! ΕΙΧΑ ΜΠΕΙ ΕΔΩ ΜΕΣΑ ΕΔΩ ΚΙ' ΕΝΑ ΜΗΝΑ ΓΙΑ ΝΑ ΤΕΛΕΙΩΣΩ ΤΗ ΜΕΛΕΤΗ ΜΟΥ! ΕΝΑΣ ΑΝΕΜΟΣΤΡΟΒΙΛΑΙ Ο-ΜΩΣ ΜΕ ΣΚΕΠΑΣΕ ΜΕ ΤΗΝ ΑΜΜΟ!

ΕΠ!

ΧΑΡΗ ΣΕ ΣΑΣ ΤΩ-ΡΑ ΕΙΜΑΙ ΖΩΝ-ΤΑΝΟΣ!

ΕΜ.... ΜΑ ΤΙ ΘΑ ΛΕΓΑΤΕ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΛΟΙ-ΦΗ!...

ΕΔΩ ΜΕΣΑ ΕΙΝΑΙ.... ΜΑ ΟΤΙ ΕΓΡΑΨΑ ΣΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΜΟΥ, ΕΙΝΑΙ ΛΑΘΟΣ, ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΚΑΝΕΙ ΤΙΠΟ-ΤΑ ΠΙΑ Η ΑΛΟΙ-ΦΗ!

ΚΑΙ ΓΙΑΤΙ ΑΥ-ΤΟ;

ΞΑΝΑΜΕΤΕΦΡΑΣΑ ΤΙΣ ΓΡΑΦΕΣ.... ΟΤΑΝ ΘΑ-ΨΑΝΕ ΤΗ ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ Η-ΤΑΝ 18 ΕΤΩΝ, ΚΙ' ΑΥ-ΤΗ ΕΔΩ Η ΑΛΟΙΦΗ ΗΤΑΝ ΑΝΤΙΣΥ-ΠΤΙΚΟ!

ΤΙ ΜΑΣ ΚΑΝΑΤΕ; ΔΕΝ ΜΠΟΡΟΥΣΑΤΕ ΝΑ ΤΟ ΞΕΡΑΤΕ ΑΥΤΟ ΠΡΙΝ ΓΡΑΨΕΤΕ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ;

ΓΚΡΡ! ΣΑΣ ΧΡΕΙΑ-ΖΕΤΑΙ ΕΝΑ ΜΑΘΗ-ΜΑ!

ΒΟΗΘΕΙΑ! ΑΥΤΟΙ ΤΑ 'ΒΑ-ΛΑΝ ΜΑΖΙ ΜΟΥ!

ΤΕΛΟΣ

Big Babol

ΠΑΙΞΤΕ ΚΑΙ... ΑΝΑΚΑΛΥΨΤΕ

Τσιχλούληδες, Τσιχλίτσες γειά σας!
Ήρθε η ώρα για το πιο απίθανο babol-τέστ!
Διαλέξτε μία απάντηση για κάθε ερώτηση... και... μετρήστε!

1. Ο αγαπημένος σας ήρωας κόμικς...

α. Τα χελωνονιντζάκια.
β. Οι Transformers.
γ. Ο Sport Billy.
δ. Ο Σούπερ Γκούφη.
ε. Ο Μίκυ Μάους.

2. Ενας φίλος σάς φέρεται άσχημα. Εσείς...

α. Στεναχωριέστε αλλά δεν λέτε τίποτα.
β. Την επόμενη φορά... δεν του δίνετε babolότσιχλα!!
γ. Του τα λέτε έξω από τα δόντια.
δ. Το ρίχνετε στο τρέξιμο.
ε. Κάνετε babolόφουσκες με άλλους φίλους σας.

3. Κάποιο παιδί έφερε ένα εντυπωσιακό καινούργιο παιχνίδι στο σχολείο. Εσείς...

α. Το κοιτάτε κρυφά.
β. Το ίδιο απόγευμα ζητάτε το ίδιο απ' τους γονείς σας.
γ. Λέτε ότι έχετε καλύτερο.
δ. Παίζετε με άλλα παιδιά και δεν δίνετε σημασία.
ε. Το ζητάτε και παίζετε όλοι μαζί. Σε αντάλλαγμα, δίνετε κι εσείς Big Babol στο παιδί και γίνεστε φίλοι.

4. Όταν βλέπετε τηλεόραση...

α. Δεν χάνετε επεισόδιο απ' τις αγαπημένες σας σειρές.
β. Αλλάζετε διαρκώς κανάλι.
γ. Βλέπετε μόνο ταινίες περιπέτειας.
δ. Θέλετε αμέσως να βρεθείτε στη θέση του ήρωα.
ε. Συμμετέχετε κι εσείς στο πρόγραμμα.

5. Πώς σας αρέσει να φαντάζεστε τον εαυτό σας;

α. Σ' ένα μεγάλο σπίτι, στην εξοχή, με σκύλους, άλογα, καλή παρέα και άφθονες big babol.
β. Σαν έναν μοναχικό διάσημο καλλιτέχνη.
γ. Νικητή σε όλα και πάντα σε κίνηση.
δ. Διάσημο και πετυχημένο.
ε. Στο επίκεντρο της προσοχής, πάντα με φίλους.

6. Τί κάνετε στον ελεύθερο χρόνο σας;

α. Διαβάζετε ό,τι σας αρέσει.
β. Εξαρτάται απ' το κέφι σας.
γ. Ονειρεύεστε ότι είστε baboloεξερευνητής.
δ. Αθλητισμό.
ε. Βρίσκεστε με φίλους ή φίλες και μασάτε όλοι μαζί τις Big Babol σας!!

7. Ποιό φαγητό προτιμάτε;

α. Της μαμάς, γιατί όταν πετύχει ... είναι τόσο νόστιμο όσο 3 big babol μαζί!
β. Παράξενες συνταγές που έχουν σαν βάση τις τσιχλόφουσκες.
γ. Τα γρήγορα και έτοιμα, τύπου φαστ φουντ.
δ. Σπεσιαλιτέ σε καλά εστιατόρια.
ε. Μεζέδες σε πάρτι.

Babol TEST

ΤΟΝ... BABOLOTΥΠΟ ΣΑΣ.

Έχετε περισσότερα α, β, γ, δ ή ε; Μ' αυτό το babol-τέστ θα δείτε τί babolοτύπος είστε και ποιά γεύση Big Babol σας ταιριάζει... Λάβετε θέσεις ... Ετοιμοι; ... ΠΑΜΕ!

α. ΠΡΑΣΙΝΟ ΜΗΛΟ

Είσαι ο τύπος της Big Babol "Πράσινο Μήλο". Αγαπάς τη φύση, έχεις καλλιτεχνικά ενδιαφέροντα, είσαι ήπιος σαν χαρακτήρας και τρυφερός. Πιστεύεις στη φιλία και σε πράγματα που κρατάνε, όπως η γεύση της Big Babol σου!

β. EXAGERATION

Εσύ είσαι ο τύπος της Big Babol "Exageration" άρα και πολύπλευρος σαν χαρακτήρας. Η διάθεσή σου αλλάζει από τη μια στιγμή στην άλλη και ξέρεις καλά πώς να ξαφνιάζεις τους άλλους, πάντα έχεις την "Exageration" στο τσεπάκι σου.

γ. REVOLUTION

Είσαι ένας μικρός επαναστάτης, είσαι ο τύπος της Big Babol "Revolution". Σου αρέσουν τα σπορ, είσαι επιθετικός αλλά και ευέξαπτος όταν έχεις δίκιο. Οι άλλοι δεν μπορούν να σ' ακολουθήσουν γιατί είσαι απρόβλεπτος. Έχεις πάντα μαζί σου την Big Babol "Revolution" και τη μασάς στις δύσκολες στιγμές.

δ. EXPLOSION

Είσαι ο τύπος της Big Babol "Explosion". Σου αρέσει η περιπέτεια, η δόξα, τα ταξίδια. Είσαι τύπος ενεργητικός αλλά και ονειροπόλος. Όταν μεγαλώσεις θέλεις να γίνεις πλούσιος και διάσημος... Αν συνεχίσεις έτσι θα το καταφέρεις. Το μόνο που σου χρειάζεται είναι να μάθεις επιτέλους να κάνεις... μεγάλες φούσκες.

ε. ΦΡΟΥΤΑ

Είσαι ο τύπος της Big Babol με "Φρούτα". Γενικά είσαι τύπος καλόκαρδος, κοινωνικός, πάντα κεφάτος και γελαστός. Ξέρεις να εκμεταλλεύεσαι τις καταστάσεις και να φέρνεις τα πάντα υπέρ σου.

LEO BURNETT

ΤΟ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑΡΕΝΙΟ ΚΟΛΛΙΕ

ΜΑ ΤΑ ΧΙΛΙΑ ΒΑΡΕΛΙΑ! ΤΙ ΠΥΡΟΒΟΛΙΣΜΟΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟΙΣ

ΜΠΑΝΓΚ ΜΠΑΝΚ

Μ.Π. 252/845

ΟΙ ΠΥΡΟΒΟΛΙΣΜΟΙ ΠΛΗΣΙΑΖΟΥΝ ΟΛΟ ΚΑΙ ΠΙΟ ΠΟΛΥ! ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΑΣ ΚΡΥΦΤΩ!

ΜΠΑΝΚ ΜΠΑΝ

ΚΑΤΑΡΑ! Η ΟΜΟΡΦΟΝΙΑ ΚΑΛΕΣΕ ΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ ΜΕ ΚΥΝΗΓΑΕΙ ΕΝΑΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΣ!

1

ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΚΡΥΨΩ ΕΔΩ ΤΟ ΚΟΛΙΕ ΕΚΑΝΕ ΝΑ ΕΡΘΩ ΝΑ ΤΟ ΠΑΡΩ ΑΡΓΟΤΕΡΑ!

ΣΤΑΜΑΤΑ, ΕΝ ΟΝΟΜΑΤΙ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ!

ΘΕΛΩ ΝΑ ΔΩ ΤΙ ΜΟΥΤΡΑ ΘΑ ΚΑΝΕΙ Ο ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΣ ΟΤΑΝ ΔΕΝ ΒΡΕΙ ΠΑΝΩ ΜΟΥ ΤΟ ΚΟΛΙΕ!

ΑΥΤΟΣ Ο ΚΛΕΦΤΗΣ ΕΡΙΞΕ ΕΝΑ ΚΟΛΙΕ Σ' ΕΚΕΙΝΟ ΤΟ ΒΑΡΕΛΙ!

ΤΙ ΘΕΛΕΤΕ ΑΠΟ ΜΕΝΑ; ΕΙΜΑΙ ΑΘΩΟΣ!

ΔΩΣΕ ΜΟΥ ΑΜΕΣΩΣ ΤΟ ΚΟΛΙΕ, ΠΑΛΙΟΚΛΕΦΗ!

ΠΟΙΟ ΚΟΛΙΕ;

ΑΚΙΝΗΤΟΣ ΝΑ ΣΕ ΩΑΞΩ!

ΝΑΤΟ! ΧΕ! ΧΕ!

ΘΑ ΚΡΥΦΤΩ ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΑ ΚΙΒΩΤΙΑ ΓΙΑ ΝΑ ΜΗ ΜΕ ΔΕΙΣ!

2

ΕΙΔΑΤΕ; ΚΑΝΑΤΕ ΛΑΘΟΣ!

ΚΑΙ ΓΙΑΤΙ ΤΟΤΕ ΔΕΝ ΣΤΑΜΑΤΗΣΕΣ ΑΜΕΣΩΣ;

ΜΑ, ΔΕΝ ΕΙΧΑ ΠΑΡΕΙ ΕΙΔΗΣΗ ΟΤΙ ΜΕ ΚΥΝΗΓΟΥΣΑΤΕ!

ΧΜΜ....

ΛΥΠΑΜΑΙ, ΑΛΛΑ Ο ΚΛΕΦΤΗΣ ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΑΥΤΟΣ!

ΔΕΝ ΗΤΑΝ; ΚΙ ΟΜΩΣ...

ΔΡΟΜΟ! ΠΑΩ ΑΜΕΣΩΣ ΝΑ ΤΟ ΠΑΡΩ ΠΙΣΩ!

ΑΧ!...ΤΙ ΕΓΙΝΕ; ΚΙ ΟΜΩΣ ΤΟ ΕΙΧΑ ΡΙΞΕΙ ΕΔΩ ΜΕΣΑ!

ΓΥΡΙΣΕ ΚΑΙ ΚΛΕΙΣΕ ΤΑ ΜΑΤΙΑ, ΟΛΙΒ!

ΓΙΑΤΙ ΠΑΠΠΟΥ;

ΕΧΩ ΜΙΑ ΕΚΠΛΗΞΗ ΓΙΑ ΣΕΝΑ;

ΑΛΗΘΕΙΑ; ΤΙ ΕΙΝΑΙ;

ΘΕΛΩ ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΜΙΑ ΑΝΤΑΛΛΑΓΗ!

ΤΙ ΜΟΥ ΒΑΖΕΙΣ ΣΤΟ ΛΑΙΜΟ!

ΚΟΙΤΑ ΣΤΟΝ ΚΑΘΡΕΦΤΗ!

ΕΝΑ ΚΟΛΙΕ ΜΕ ΔΥΟ ΣΕΙΡΕΣ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑΡΙΑ! ΜΑ, ΕΙΝΑΙ ΘΑΥΜΑ!

ΠΑΝΤΑ ΟΝΕΙΡΕΥΟΜΟΥΝ Ν'ΑΠΟΚΤΗΣΩ ΕΝΑ ΤΕΤΟΙΟ ΚΟΛΙΕ!

ΜΟΥ ΤΟ ΕΔΩΣΕ ΜΙΑ ΠΛΟΥΣΙΑ ΚΥΡΙΑ ΓΙΑΤΙ ΤΗΝ ΕΣΩΣΑ ΑΠΟ ΤΑ ΝΕΡΑ ΤΟΥ ΛΙΜΑΝΙΟΥ!

ΑΛΛΑ ΕΓΩ ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΤΙ ΝΑ ΤΟ ΚΑΝΩ ΚΑΙ ΣΤΟ ΔΙΝΩ ΓΙΑ ΔΥΟ ΝΤΑΜΙΤΖΑΝΕΣ ΚΡΑΣΙ!

ΕΓΙΝΕ!

ΠΑΩ ΣΠΙΤΙ ΑΥΤΗ ΚΑΙ ΘΑ ΕΡΘΩ ΝΑ ΠΑΡΩ ΤΗΝ ΑΛΛΗ!

ΧΕ! ΧΕ! ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΟΛΙΕ ΑΞΙΖΕΙ ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ 5 ΝΤΑΜΙΤΖΑΝΕΣ!

ΑΧ! ΗΤΑΝ ΤΟ ΔΩΡΟ ΤΩΝ ΑΡΡΑΒΩΝΩΝ ΜΑΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΛΜΠΕΡΤΟ ΜΟΥ!

ΠΑΩ ΝΑ ΠΩ ΤΟΝΙ ΚΑΗΜΟ ΜΟΥ ΣΤΗΝ ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΜΟΥ ΦΙΛΗ!

ΝΤΙΝ

ΕΛΒΙΡΑ! ΠΩΣ ΑΠΟ ΔΩ;

ΑΧ! ΜΗΠΩΣ ΟΝΕΙΡΕΥΟΜΑΙ;

ΤΑ ΕΧΑΣΕΣ ΒΛΕΠΟΝΤΑΣ ΤΟ ΚΟΛΙΕ ΜΟΥ;

ΤΑ ΑΡΧΙΚΑ ΣΤΟ ΚΟΥΜΠΩΜΑ ΣΥΜΦΩΝΟΥΝ!

ΕΪ! ΜΑ ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ;

ΔΩΣΤΟΝ ΜΟΥ ΑΜΕΣΩΣ ΚΛΕΦΤΡΑ!

ΠΩΣ ΤΟΛΜΑΣ! ΔΩΣΤΟΥ ΜΟΥ ΠΙΣΩ ΑΜΕΣΩΣ ΤΟ ΚΟΛΙΕ!

ΤΟ ΚΟΛΙΕ ΜΟΥ ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΠΕΙΣ!

ΓΚΡΡΡ! ΑΣΤΟ!

ΠΟΤΕ!

ΧΕ! ΧΕ! ΠΑΩ ΝΑ ΠΑΡΩ ΚΑΙ ΤΗ ΔΕΥΤΕΡΗ ΝΤΑΜΙΤΖΑΝΑ ΑΠΟ ΤΟ ΥΠΟΓΕΙΟ ΤΗΣ ΟΛΙΒ!

ΑΡΠΑ ΑΥΤΗ!

ΠΑΦ

ΕΙΣΑΙ ΤΥΧΕΡΗ ΠΟΥ ΔΕΝ ΣΕ ΚΑΤΑΓΓΕΛΝΩ ΣΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ!

ΟΛΙΒ! ΤΙ ΕΓΙΝΕΣ;

ΟΧ! ΟΧ! ΤΙ ΧΤΥΠΗΜΑ!

Η ΕΛΒΙΡΑ ΜΟΥ ΠΗΡΕ ΤΟ ΚΟΛΙΕ! ΚΥΝΗΓ ΣΕ ΤΗΝ ΓΡΗΓΟΡΑ!

ΑΚΚ...

ΑΣΤΗΝ ΣΕ ΜΕΝΑ!

ΕΠΙ! ΤΙ ΕΓΙΝΕ;

ΒΟΗΘΕΙΑ ΚΛΕΦΤΗ!!!

ΜΟΥ ΕΚΛΕΨΑΝ ΤΟ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑΡΕΝΙΟ ΚΟΛΙΕ ΜΟΥ!

ΘΑ ΤΟ ΦΡΟΝΤΙΣΩ ΕΓΩ!

ΟΧ! ΔΕΝ ΑΣΤΕΙΕΥΕΤΑΙ ΑΥΤΟΣ Ο ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΣ!

ΑΛΤ! ΑΛΤ!

ΜΠΑΝΓΚ

ΑΝ ΖΗΤΗΣΕΙ ΕΞΗΓΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟ ΠΩΣ ΒΡΗΚΑ ΤΟ ΚΟΛΙΕ ΘΑ ΕΧΩ ΜΠΛΕΞΙΜΑΤΑ!

ΛΙΜΑΝΙ

ΜΠΑΝΓΚ

ΜΑ, ΓΙΑΤΙ ΤΟΝ ΠΑΠΠΟΥ ΤΟΝ ΚΥΝΗΓΑΕΙ ΕΝΑΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΣ;

ΕΧΩ ΜΙΑ ΙΔΕΑ! ΘΑ ΠΑΩ ΠΡΟΣ ΤΟ ΛΙΜΑΝΙ!

ΜΠΑΝΓΚ

ΑΛΤ! ΕΝ ΟΝΟΜΑΤΙ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ!

....ΚΑΙ ΘΑ ΚΑΝΩ ΤΟ ΙΔΙΟ ΚΟΛΠΟ ΠΟΥ ΕΚΑΝΕ ΚΙΟ ΚΛΕΦΤΗΣ! ΘΑ ΤΟ ΡΙΞΩ ΕΔΩ!

ΤΩΡΑ ΘΑ ΠΑΡΑΔΟΘΩ !

ΜΑ ΤΕΛΟΣ ΠΑΝΤΩΝ ΤΙ ΘΕΛΕΤΕ;

ΦΕΡΕ ΓΡΗΓΟΡΑ ΤΟ ΚΟΛΙΕ!

ΠΟΙΟ ΚΟΛΙΕ; ΔΕΝ ΕΧΩ ΤΙΠΟΤΑ!

ΑΥΤΟ ΘΑ ΤΟ ΔΟΥΜΕ!

ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΣΑ ΝΑ ΤΟ ΒΡΩ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΟΤΙ ΚΑΠΟΙΟΣ ΜΕ ΕΙΔΕ ΟΤΑΝ ΤΟ ΠΕΤΑΞΑ!....

....ΜΕΣΑ Σ'ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΟ ΠΑΛΙΟΒΑΡΕΛΟ!

ΕΓΩ! ΜΗΠΩΣ ΟΝΕΙΡΕΥΟΜΑΙ;

ΤΟ ΚΟΛΙΕ ΗΤΑΝ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΒΑΡΕΛΙ!

ΠΕΙΣΤΗΚΑΤΕ ΤΩΡΑ;

ΣΥΓΓΝΩΜΗ! ΕΚΑΝΑ ΛΑΘΟΣ!

ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΟΤΙ ΔΕΝ ΤΟ ΕΙΔΑ ΣΤΗ ΒΙΑΣΥΝΗ ΜΟΥ

ΑΡΑΓΕ ΤΙ ΘΑ ΚΕΡΔΙΣΩ ΑΠ' ΑΥΤΑ ΤΑ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ-ΡΙΑ ;

?

ΤΟ ΛΙΓΩΤΕΡΟ ΔΥΟ ΧΡΟΝΙΑ ΦΥΛΑΚΗ, ΠΑΛΙΟΚΛΕΦΤΗ!

ΑΑΧ!

ΕΠΙΑΣΑ ΤΟΝ ΚΛΕΦΤΗ, ΔΕ-ΣΠΟΙΝΙΣ!

ΑΥΤΟΣ ΕΙΝΑΙ! ΤΟΝ ΑΝΑΓΝΩ-ΡΙΣΑ!

ΕΙΝΑΙ Ο ΙΔΙΟΣ ΠΟΥ ΜΟΥ ΤΟ ΕΙ-ΧΕ ΚΛΕΨΕΙ ΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ! ΜΑ, ΚΑΤΟΠΙΝ ΤΟ ΠΗΡΑ ΑΠΟ ΤΗ ΦΙΛΗ ΜΟΥ ΤΗΝ ΟΛΙΒ ΣΤΗΝ ΟΠΟΙΑ ΤΟ ΕΙΧΕ ΠΟΥΛΗΣΕΙ!

ΧΜΜ!

ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ Η ΟΛΙΒ ΘΑ ΤΟ ΑΓΟΡΑΣΕ ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΥΠΟΨΙΑΣΤΕΙ ΤΙΠΟ-ΤΑ!

ΝΑ ΠΑΡΕΙ Η ΟΡΓΗ! ΤΟ ΚΟ-ΛΙΕ ΕΞΑΦΑΝΙΣΤΗΚΕ!

ΚΑΠΟΙΟΣ ΘΑ ΜΕ ΕΙΔΕ ΝΑ ΤΟ ΠΕΤΑΩ ΕΔΩ ΚΑΙ ΤΟ ΠΗΡΕ!

8

ΑΝ ΔΕΝ ΠΑΩ ΟΜΩΣ ΤΟ ΚΟΛΙΕ ΣΤΗΝ ΟΛΙΒ ΔΕΝ ΘΑ ΜΟΥ ΔΩΣΕΙ ΤΗ ΔΕΥΤΕΡΗ ΝΤΑΜΙΤΖΑΝΑ!....

....ΚΙ ΙΣΩΣ ΜΟΥ ΠΑΡΕΙ ΠΙΣΩ ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΡΩΤΗ! ΓΙ' ΑΥΤΟ ΑΣ ΤΗ ΒΑΛΩ ΚΑΠΟΥ ΣΤΑ ΣΙΓΟΥΡΑ!

ΕΪΠ.! ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ ΕΚΕΙ;

ΜΙΛΗΣΑ ΜΕ ΤΗΝ ΕΛΒΙΡΑ ΚΑΙ ΤΑ ΞΕΚΑΘΑΡΙΣΑΜΕ ΟΛΑ!

ΟΛΑ ; ΤΙ ;

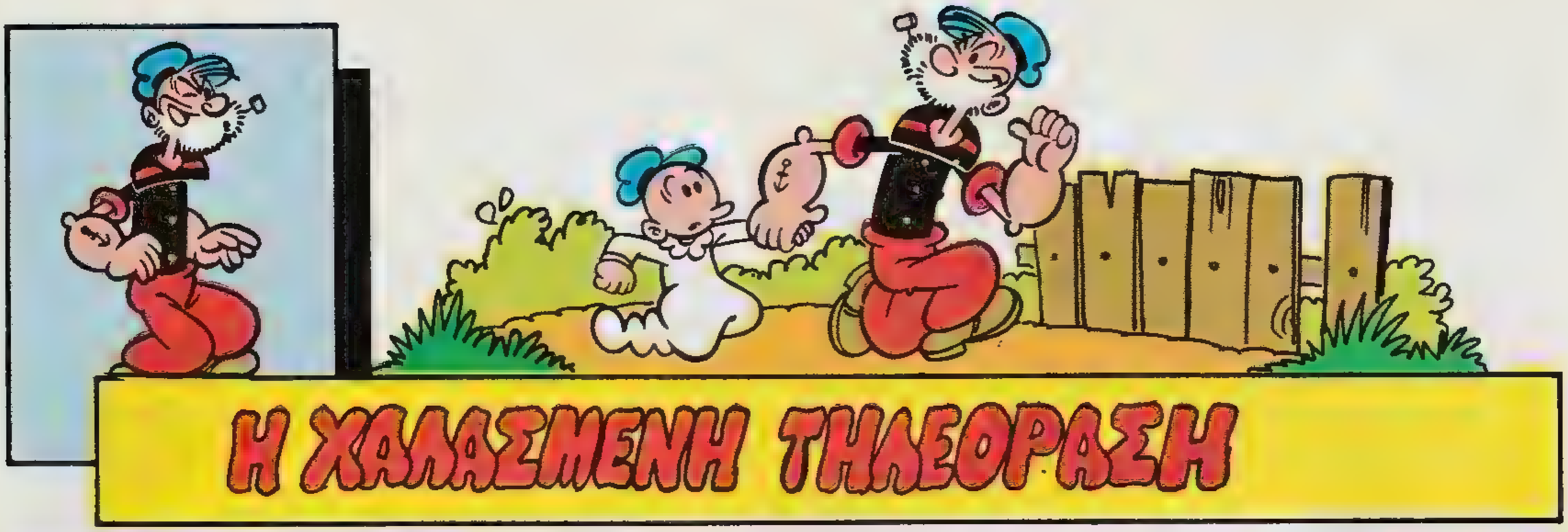
ΚΑΤΑΠΑΒΑΜΕ ΟΤΙ ΕΣΥ ΚΙ Ο ΚΛΕΦΤΗΣ ΗΣΑΣΤΑΝ ΣΥΝΕΝΟΧΟΙ ΣΤΟ ΚΛΕΨΙΜΟ ΤΟΥ ΚΟΛΙΕ!

ΘΕΛΑΤΕ ΝΑ ΠΑΡΕΤΕ ΑΠΟ ΜΙΑ ΝΤΑΜΙΤΖΑΝΑ ΚΡΑΣΙ Ο ΚΑΘΕΝΑΣ! Ε ;

ΘΑ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΣΕ ΚΛΕΙΣΟΥΝ ΚΑΙ ΣΕΝΑ ΣΤΗ ΦΥΛΑΚΗ!

ΓΚΡΟΥΝΤ!

ΤΕΛΟΣ 9



Η ΧΑΛΑΣΜΕΝΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

ΣΗΜΕΡΑ ΕΧΕΙ ΤΟ ΓΚΡΑΝ-ΠΡΙ ΤΗΣ ΦΟΡΜΟΥΛΑ ΕΝΑ!!
ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΝΑ ΤΟ ΧΑΣΩ!
Η ΕΚΚΙΝΗΣΗ ΘΑ ΓΙΝΕΙ ΣΕ 20 ΛΕΠΤΑ, ΑΛΛΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΤΗΝ ΑΝΟΙΞΟΥΜΕ ΑΜΕΣΩΣ... ΜΑ, ΤΙ ΕΓΙΝΕ;
Μ.Π. 251/662Δ'.
ΔΕΙΧΝΕΙ ΜΟΝΟ ΓΡΑΜΜΕΣ, ΓΙΑ ΓΥΡΝΑ ΛΙΓΟ ΤΟ ΚΟΥΜΠΙ!
ΔΕΝ ΓΙΝΕΤΑΙ ΤΙΠΟΤΑ!!
ΘΑ ΕΧΕΙ ΚΑΕΙ Η ΑΣΦΑΛΕΙΑ!!
ΓΡΗΓΟΡΑ! ΤΡΕΧΑ ΣΤΟ ΜΑΓΑΖΙ ΔΙΠΛΑ, ΚΑΙ ΠΑΡΕ ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ!!
ΕΧΩ ΜΟΝΟ ΕΝΑ ΤΕΤΑΡΤΟ ΜΠΡΟΣΤΑ ΜΟΥ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΙΑΣΤΩ ΠΟΛΥ!!
1

ΠΟΥΦ! ΤΙ ΑΤΥΧΙΑ! ΤΟΥ ΤΕΛΕΙΩΣΑΝ ΟΙ ΑΣΦΑΛΕΙΕΣ ΚΑΙ ΜΕΝΟΥΝ ΜΟΝΟ ΔΕΚΑ ΛΕΠΤΑ !!

Radio e T.V.

ΘΑ ΤΗΛΕΦΩΝΗ-ΣΩ ΣΤΟ ΜΗΧΑΝΙΚΟ,ΝΑΡ-ΘΕΙ ΝΑ ΦΤΙΑΞΕΙ ΤΗΝ T.V.

ΕΜΠΡΟΣ;ΕΛΑ ΑΜΕΣΩΣ! ΧΑΛΑΣΕ Η ΤΗΛΕΟ-ΡΑΣΗ!!

ΛΥΠΑΜΑΙ! ΣΕ ΛΙΓΟ Θ'ΑΡΧΙ-ΣΕΙ ΤΟ ΓΚΡΑΝ-ΠΡΙ, ΚΑΙ ΔΕΝ ΘΕ-ΛΩ ΝΑ ΤΟ ΧΑΣΩ!

ΟΥΤ'ΕΓΩ ΘΕΛΩ ΝΑ ΤΟ ΧΑΣΩ! ΤΙ ΝΑ ΕΠΑ-ΘΕ Η ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΜΟΥ;

ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΕ ΝΑ ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ ΤΗΝ ΚΕΡΑΙΑ!

ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΕΝΤΑΞΕΙ!

ΓΡΗΓΟΡΑ ΡΕ-ΒΥΘΟΥΛΗ,ΤΗ ΣΚΑΛΑ!

ΣΕ ΠΕΝΤΕ ΛΕΠΤΑ ΞΕΚΙΝΑΝΕ!!

2

ΚΑΤΣΕ ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΤΗΝ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΚΑΙ ΦΩ-ΝΑΞΕ ΜΟΥ ΟΤΑΝ ΔΕΙΣ ΕΙΚΟΝΑ!

ΚΑΛΑ ΠΑΠΟΥ!

ΑΣ ΔΟΚΙΜΑΣΩ ΝΑ ΓΥΡΙΣΩ ΤΗΝ ΚΕ-ΡΑΙΑ!

ΑΧ! ΓΛΥ-ΣΤΡΑΩ!!

ΒΟΗΘΕΙΑ!!

ΚΑΫΜΕΝΕ ΠΑΠΟΥ!

ΑΟΥΟΥ!!

"Τ'ΑΥΤΟΚΙ-ΝΗΤΑ ΞΕΚΙ-ΝΗΣΑΝ„!

ΖΗΤΩ! ΥΠΕΡΟΧΗ ΕΙΚΟΝΑ!

ΔΕΝ ΗΞΕΡΑ ΟΤΙ ΕΠΡΕ-ΠΕ ΝΑ ΠΕΤΑΞΕΙΣ ΤΗΝ ΚΕΡΑΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΚΕΠΗ, ΓΙΑ ΝΑ ΔΕΙΣ ΕΙΚΟ-ΝΑ!

ΕΙΣΑΙ ΑΠΙΘΑΝΟΣ ΠΑΠΟΥ! ΤΩΡΑ ΜΠΟΡΟΥΜΕ Ν'ΑΠΟ-ΛΑΥΣΟΥΜΕ ΤΟ ΓΚΡΑΝ-ΠΡΙ!

ΤΕΛΟΣ 3.

ΒΙΣΟΝΑΣ

Ο ΑΡΧΟΝΤΑΣ ΤΩΝ ΠΕΔΙΑΔΩΝ

● Ο στρατηγός Φίλιπ Σέρινταν, διάσημος διοικητής του αμερικανικού ιππικού και σκληρός αντίπαλος των Ινδιάνων, σταμάτησε το στράτευμά του ανάμεσα στους ποταμούς Σίμαρον και Κανάντιαν στην Οκλαχόμα. Ήταν η άνοιξη του 1869 και όλη εκείνη την ημέρα το στράτευμα συναντούσε κοπάδια βισόνων. «Πόσους βίσονες είδατε σήμερα;» ρώτησε ο στρατηγός το επιτελείο του. Ο συνταγματάρχης Τζορτζ Κάστερ, που θα γινόταν αργότερα διάσημος χάρη στην ήττα του, έδωσε τους υπολογισμούς του καθώς κι άλλοι εννέα συνάδελφοί του. Ανάμεσά τους και ο ανιχνευτής Ουίλιαμ Κόντι που θα γινόταν παγκόσμια γνωστός ως «Μπούφαλο Μπιλ». Ο μέσος όρος στον οποίο συμφώνησαν ήταν 243.000 ζώα. Αυτό δεν ήταν καθόλου ασυνήθιστο εκείνες τις ημέρες. Κι όμως, σε λιγότερο από 20 χρόνια, μεταξύ 1865 και 1884 τα γιγαντιαία κοπάδια είχαν αποδεκατιστεί και το είδος αυτού του ζώου σχεδόν εξαφανίστηκε.

Κείμενα - εικονογράφηση:
ΑΚΗΣ ΑΒΑΓΙΑΝΟΣ

Το μεγάλο μέγεθος, το σκουρόχρωμο πυκνό τρίχωμα και η καμπουρωτή ράχη κάνουν τον αμερικανικό βίσονα να ξεχωρίζει ανάμεσα στα μεγάλα αγρίμια του κόσμου. Τα μεγάλα αρσενικά μπορούν να ζυγίζουν πάνω από τόνο, ενώ τα θηλυκά περίπου το μισό. Τα επιβλητικά ζώα ταξιδεύουν σε οικογενειακές ομάδες που κάποτε ενώνονται σε μεγάλα κοπάδια.

Τα κιτρινοκόκκινα μοσχαράκια γεννιούνται από τον Απρίλιο μέχρι τον Ιούνιο, εννέα μήνες μετά το ζευγάρωμα, ζυγίζουν 50 με 80 κιλά, μοιάζουν με τα κοινά μοσχάρια, εκτός από τους κοντύτερους λαιμούς και τα μικρότερα αυτιά. Κατά το φθινόπωρο έχουν καφέ τρίχωμα και την αρχή μιας καμπούρας. Αρχίζουν να μεγαλώνουν ίσια

μυτερά κέρατα.
Την άνοιξη οι βίσονες αλλάζουν τρίχωμα και για να ξεφορτωθούν το παλιό τρίβονται σε δέντρα ή κυλιούνται στο έδαφος. Για να αποφεύγουν τα τσιμπήματα των εντόμων καλύπτουν το τρίχωμά τους με λάσπη. Προς το τέλος του καλοκαιριού, κατά την εποχή του ζευγαρώματος τα αρσενικά μουγκανίζουν προκλητικά καλώντας τους αντιπάλους σε συγκρούσεις που σπάνια είναι επικίνδυνες γιατί περιορίζονται απλά να σπρώχνουν με το μέτωπο το ένα το άλλο. Οι μονομαχίες αυτές θα αποφασίσουν ποιοι θα είναι οι ηγέτες του κοπαδιού.
Η μεγαλύτερη διάρκεια ζωής ενός βίσονα φτάνει τριάντα χρόνια.

Ο Φερνάντο Κορτέζ και οι κονκισταδόρες του πρέπει να ήταν οι πρώτοι άνθρωποι που είδαν αυτό το μεγαλόσωμο τριχωτό πλάσμα. Όταν επισκέφτηκαν ένα είδος ζωολογικού κήπου του αυτοκράτορα των Αζτέκων Μοντεζούμα κατά το 1521, οι Ισπανοί είδαν τον «μεξικάνικο ταύρο, ένα αξιοπερίεργο συνδυασμό διαφόρων ζώων. Είχε καμπυλωτούς ώμους με μια καμπούρα στην πλάτη του σαν καμήλα. Τα πλευρά του γυμνά, την ουρά του μακριά και το σβέρκο καλυμμένο με τρίχωμα σαν του λιονταριού».
Τα παλιά χρόνια οι βίσονες ήταν εξαπλωμένοι από τα μεξικάνικα σύνορα μέχρι τον Καναδά κι από το Όρεγκον μέχρι τις ανατολικές ακτές. «Είναι ένα θαυμάσιο μέρος για γελάδια και χοίρους», έγραφε το 1730 ο Γουίλιαμ Μπιρντ για τα κτήματά του στη Βιρτζίνια, «κι ακόμα υπάρχει ένα μεγάλο ζώο της οικογένειας των βοοειδών, αλλά πολύ μεγαλύτερο, που το ονομάζουν βούβαλο, το οποίο μπορεί να εξημερωθεί από μικρό και είναι καλό και για το κρέας του και για εργασία».
Οι πρώτοι άποικοι που τραβούσαν προς τα δυτικά μέσα από τις κοιλάδες της Πενσυλβάνια, του Κεντάκι και του Τενεσί έβρισκαν αμέτρητους βίσονες.

Πριν από 150 χρόνια ο αριθμός των βισόνων στην Αμερική έφτανε τα 60 εκατομμύρια.

Εκατοντάδες χρόνια πριν από την άφιξη του λευκού ανθρώπου, οι Ινδιάνοι διέσχιζαν αυτή τη χώρα ακολουθώντας τα κοπάδια των βισόνων και ζώντας σαν κυνηγοί και πολεμιστές. Ο τρόπος ζωής των Σιου, Τσεγιέν, Κομάντσι, Αρικάρα, Καϊόβα και άλλων Ινδιάνων των πεδιάδων εξαρτάτο από το βίσονα. Λόγω αυτής της σημασίας του το ρωμαλέο ζώο έπαιξε μεγάλο ρόλο στις τελετές και τις δοξασίες τους. Ήταν ένα «δυνατό φάρμακο» και κάθε φυλή έκανε το παν να εξευμενίζει το Μεγάλο Πνεύμα ώστε τα κοπάδια των βισόνων να είναι πάντα άφθονα.

Το κυνήγι γινόταν πεζή ή καβάλα στα γρήγορα μικρόσωμα άλογα με τόξο ή λόγχη.

Το κρέας τους τρωγόταν φρέσκο ή ξεραμένο στον ήλιο, ζυμωμένο με διάφορα φρούτα του δάσους που του έδιναν ιδιαίτερη γεύση και το έκαναν θρεπτική τροφή για τους μακρείς χειμώνες.

Τα κατεργασμένα δέρματα χρησιμοποιούνταν για μοκασίνια, παντελόνια, φορέματα και φούστες καθώς και καλοκαιρινά σκεπάσματα κρεβατιών. Το παχύ τρίχωμα προσέφερε ζεστές κουβέρτες για το χειμώνα και τα καθαρισμένα δέρματα ραμμένα μεταξύ τους έφτιαχναν τα καλύμματα των τιπί (σκηνών). Από τα δέρματα κατασκευάζονταν ακόμα οικιακά σκεύη, σχοινιά, φαρέτρες και σέλες.

Οι πολεμιστές έπαιρναν το χοντρό δέρμα του σβέρκου των αρσενικών για να φτιάξουν ασπίδες. Οι βρασμένες οπλές έδιναν κόλλα. Από τα κέρατα έφτιαχναν κουτάλια και κουτάλες. Τα νεύρα γίνονταν χορδές τόξων.

Τίποτα δεν πήγαινε χαμένο, ακόμη και η ουρά γινόταν μαστίγιο.

Οι μεγάλες παγωνιές, τα φουσκωμένα ποτάμια, οι πυρκαγιές των πεδιάδων, οι ξηρασίες και οι λύκοι στοίχιζαν πολλές ζωές στα μεγάλα κοπάδια κάθε χρόνο. Έμειναν όμως πάντα υπεραρκετοί βίσονες για τους ερυθρόδερμους.

Αλλά αυτό κράτησε μέχρι το τέλος του εμφύλιου πολέμου. Μετά από αυτόν οι λευκοί άνθρωποι πάτησαν τις ινδιάνικες περιοχές καλλιεργώντας και περιφράζοντας τη γη, ιδρύοντας στρατιωτικά φυλάκια και σκοτώνοντας το βίσονα όπου τον συναντούσαν.

Τα τρένα που διέσχιζαν πια τις μεγάλες πεδιάδες μετέφεραν μετανάστες και ταξιδιώτες από τον ένα μέχρι τον άλλο ωκεανό. Διασκέδαση των ταξιδιωτών ήταν να σκοτώνουν βίσονες από τα παράθυρα των τρένων. Μόνο ο Μπούφαλο Μπιλ Κόντι σκότωσε 4.120 βίσονες μέσα σε 18 μήνες.

Όταν οι αρχές αντιλήφθηκαν το μέγεθος της σφαγής, ήταν πια πολύ αργά. Τα αμέτρητα κοπάδια των βισόνων υπήρχαν πια σαν κόκαλα που άσπριζαν στις πεδιάδες.

Κάποιοι προστατευτικοί νόμοι πέτυχαν να διασώσουν μερικές εκατοντάδες βίσονες περιορισμένους στα εθνικά πάρκα.

Σήμερα, οι βίσονες σ' ολόκληρες τις ΗΠΑ φτάνουν τους 10.000. Το κυνήγι τους απαγορεύεται αυστηρά από τους ομοσπονδιακούς νόμους κι έτσι δεν θα χαθεί αυτό το μοναδικό ζώο, έστω κι αν δεν ξαναφτάσει ποτέ στους παλιούς αριθμούς του. ■

Η ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΤΟΥ ΛΟΞΥΓΚΑ

ΧΙΚ

ΕΠ! ΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ! ΠΟΙΟΣ ΝΑΝΑΙ!

ΝΤΡΙΙΙΙΝ
ΝΤΡΙΙΙΙΙΝ

Μ.Π. 252/846Δ'.

Α! ΕΣΥ ΕΙΣΑΙ ΟΛΙΒΙΑ; ΣΟΥ ΣΥΝΕΒΗ ΤΙΠΟΤΑ;

ΠΩΣ; ΚΑΤΙ ΦΟΒΕΡΟΣ ΕΡΧΟΜΑΙ ΑΜΕΣΩΣ!

Η ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗ ΣΕΛΙΔΑ 36.

ΠΑΙΔΙΑ, ΕΛΑΤΕ! ΤΟ CAPTAIN IGLO CLU

ΚΑΙ... ΣΑΣ ΧΑΡΙΖΕΙ ΑΠΙΘΑΝΑ

ΔΩ

ΕΝΑ ΑΠΙΘΑΝΟ
ΓΙΑ ΚΑΘΕ ΜΕ

LINTAS

ΣΑΛΠΑΡΕΙ ΓΙΑ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΔΩΡΑ.

Γειά σας, παιδιά!

Είμαι ο CAPTAIN IGLO που σας φέρνω όλο το χρυσάφι μου, τα αγαπημένα σας Fish Sticks Captain Iglo. Σας καλώ νά'ρθετε μαζί μου για φανταστικές περιπέτειες. Γραφτείτε αμέσως μέλη στο CAPTAIN IGLO CLUB που έγινε αποκλειστικά για σας. Τρέξτε, τα πρώτα 5.000 παιδιά που θα γραφτούν, θα σαλπάρουν όλα μαζί για μεγάλες εκπλήξεις: έξυπνους διαγωνισμούς, ανέκδοτα, παιχνίδια, κρυμμένους θησαυρούς, party και πολλά απίθανα δώρα. Ελάτε και κερδίστε το πρώτο σας δώρο: Ένα απίθανο ζευγάρι κυάλια του CAPTAIN IGLO για καλωσόρισμα.

Σας περιμένω,

Cpt. Iglo

ΡΙ ΚΥΑΛΙΑ

ΔΕΛΤΙΟ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Θέλω να γίνω μέλος του CAPTAIN IGLO CLUB και να αποκτήσω τη δική μου κάρτα μέλους.

Συμληρώστε αυτό το κουπόνι με κεφαλαία:

ΟΝΟΜΑ/ΕΠΩΝΥΜΟ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ

ΠΟΛΗ Τ.Κ.

ΗΜ/ΝΙΑ ΓΕΝΝΗΣΗΣ ΤΗΛ.

και στείλτε το στη διεύθυνση: IGLO CLUB, GRETA, Ελευθερίου Βενιζέλου 118, 176 76 ΚΑΛΛΙΘΕΑ

Στο IGLO CLUB μπορούν να γίνουν μέλη παιδιά ηλικίας 5-12 ετών.

Σε μερικές εβδομάδες θα σου στείλουμε την προσωπική κάρτα μέλους.

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛΙΔΑ 33.

ΑΜΑΝ!.. ΑΣ ΕΛΠΙΖΟΥΜΕ ΠΩΣ ΔΕΝ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΚΑΤΙ ΣΟΒΑΡΟ!

ΟΛΙΒΙΑ, ΠΟΥ ΕΙΣΑΙ;

ΕΚΕΙ ΕΙΝΑΙ!.. ΛΟΞΥΓΚΑΣΕ Σ' ΕΠΙΑΣΕ;

ΧΙΚ

ΔΕΝ ΕΧΩ ΕΓΩ ΛΟΞΥΓΚΑ!

ΠΟΙΟΣ ΗΤΑΝ ΛΟΙΠΟΝ;

Ο ΡΕΒΥΘΟΥΛΗΣ ΕΧΕΙ ΛΟΞΥΓΚΑ!

ΧΙΚ

ΓΙ'ΑΥΤΟ ΜΕ ΦΩΝΑΞΕΣ ΝΑ 'ΡΘΩ;

ΓΙΑ ΕΝΑ ΛΟΞΥΓΚΑ, ΜΟΝΑΧΑ;

ΜΑ, ΕΞΗ ΩΡΕΣ ΛΟΞΥΓΚΑ...

ΤΟΤΕ ΤΟ ΠΡΑΓΜΑ ΑΛΛΑΖΕΙ... ΜΜΜ...

ΣΟΜΠ!

ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΕΣ ΝΑ ΤΟΝ ΧΤΥΠΗΣΕΙΣ ΛΙΓΟ ΣΤΗΝ ΠΛΑΤΗ!

ΝΑΙ, ΜΑ ΤΙΠΟΤΑ... ΚΑΜΙΑ ΑΛΛΑΓΗ!

ΑΦΟΥ ΕΣΥ ΔΕΝ ΕΚΑΝΕΣ ΤΙΠΟΤΑ, ΘΑ ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΩ ΕΓΩ!

ΤΠΠΛΟΥΜ

ΟΠΛΑ!.. ΟΥΛΗ! ΜΟΥ ΞΕΦΥΓΕ!..

ΣΠΑΚ

ΟΥΡΙΚ!

ΠΡΟΣΕΞΕ!

ΤΠΠΛΟΥΜ! ΓΚΑΣΠ!

ΣΠΠΑΜ

ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ! ΧΤΥΠΗΣΕΣ!...

ΚΟΥΕΚ!

ΜΕ ΣΥΓΧΩΡΕΙΣ!..ΔΕΝ ΤΟ ΗΘΕΛΑ!

ΟΡΑΙΑ ΠΑΡΗΓΟΡΙΑ!

ΣΤΟΙΧΗΜΑΤΙΖΟΜΟΥΝ ΠΩΣ Ο ΝΤΟ ΞΥΓΚΑΣ ΣΟΥ ΠΕΡΑΣΕ!

ΝΑΙ!

ΚΙ' ΟΠΩΣ ...Ο ΛΟΞΥΓΚΑΣ ΤΟΥ ΕΜΕΙΝΕ!

ΟΧΙ!

ΧΙΚ

ΥΠΑΡΧΕΙ ΕΝΑ ΒΙΒΛΙΟ ΠΟΥ ΕΞΗΓΕΙ ΠΩΣ ΚΑΤΑΠΟ-ΛΕΜΑΣ ΤΟΝ ΛΟΞΥΓΚΑ!

ΔΕΝ ΤΟ ΕΛΟ!

ΠΑΜΕ, ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ! ΘΑ ΤΟ ΒΡΟΥΜΕ ΣΤΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ!

ΦΤΑΙΜΕ!

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

ΘΑ ΒΡΟΥΜΕ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ... ΑΠΟ 'ΔΩ, ΕΛΑ!

ΗΣΥΧΙΑ

ΕΤΣΙ, ΕΣΕΙΣ, ΜΙΛΑΤΕ ΣΙΓΟΤΕΡΑ! ΔΕΝ ΕΙΔΑΤΕ ΤΙ ΛΕΕΙ Η ΤΑΜΠΕΛΑ;

ΜΑΛΙΣΤΑ, ΚΥΡΙΕ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΑΡΙΕ!

ΠΑΛΙ ...

ΧΙΚ

ΠΟΤΑ! ΑΔΙΑ-ΚΡΙΤΟΙ!

ΕΜ!..ΣΥΓΓΝΩΜΗ ,ΚΥΡΙΟΙ!

ΜΠΛΟΥΦ!

ΒΓΑΛΤΕ ΕΞΩ ΤΟ ΠΑΙΔΙ!..ΔΕΝ ΒΛΕΠΕΤΕ ΟΤΙ ΕΧΕΙ ΛΟΞΥ-ΓΚΑ;

Γ'ΑΥΤΟ ΕΙΜΑΙ 'ΔΩ! ΔΗΛΑΔΗ ...ΘΕΛΩ...

ΠΕΡΙΜΕΝΕ ΕΔΩ! ΜΕΙΑ ΕΝΟΧΛΕΙΣ ΠΡΑΓΜΑ!

ΑΧΟΜΑ ΕΔΩ;

ΜΗΝ ΑΝΗΣΥΧΕΙΤΕ.' Ο ΜΙΚΡΟΣ, ΔΕΝ ΘΑ ΞΑ-ΝΑΕΝΟΧΛΗΣΕΙ!

ΕΝΤΑΞΕΙ! ΒΡΕΙΤΕ ΤΟ ΒΙ-ΒΛΙΟ ΠΟΥ ΣΑΣ ΕΝΔΙΑΦΕ-ΡΕΙ ΚΑΙ ΝΑ ΒΥ-ΜΑΣΤΕ ΤΗΝ ΤΑ-ΜΠΕΛΛΑ!

ΟΚΕΥ...Ο-ΚΕΥ! ΚΑΤΑΛΑ-ΒΑ!

ΛΟΙΠΟΝ, ΓΙΑ ΝΑ ΔΟΥΜΕ... Σ'ΑΥΤΟ ΤΟ ΡΑΦΙ ΕΙΝΑΙ ΟΛΑ ΤΑ ΒΙΒΛΙΑ ΜΕ ΤΟ ΓΡΑΜΜΑ "Α"...

Α

ΤΟ "Β"...ΤΟ "Γ"...ΤΟ "Δ"...

ΕΠ! ... ΣΤΟ ΔΙΑ...

ΠΑΛΙ ΕΣΕΙΣ; ΘΑ ΣΤΑΜΑΤΗΣΕΤΕ ΝΑ ΚΑΝΕΤΕ ΘΟΡΥΒΟ;

ΔΕΝ ΕΙΔΑ ΤΗ ΣΚΑΛΑ!

ΝΑ.ΤΟ ΡΑΦΙ ΜΕ ΤΟ ΓΡΑΜΜΑ "Λ"! ΓΙΑ ΝΑ ΔΟΥΜΕ... "ΛΟΝΔΙΝΟ"... ΠΟΥ ΣΤΟ ΚΑΛΟ ΓΡΑΦΕΙ ΤΟ "ΛΟΞΥΓΚΑ"; ΛΟ...ΛΟ..

ΝΑΤΟ! ΠΩΣ ΤΟ ΠΡΟΛΑΒΑΙΝΟΥΜΕ ΚΑΙ ΠΩΣ ΤΟΝ ΚΑΤΑΠΕΜΑΜΕ!

ΜΑ ΕΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΥΛΕΥΕΤΕ... ΕΞΥΠΝΑΚΙΑ!..

ΣΥΓΓΝΩΜΗ! ΕΙΔΑ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΠΟΥ Μ' ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΙ, ΚΑΙ ΦΩΝΑΞΑ ΑΠΟ ΧΑΡΑ!..

ΕΙΠΑ ΝΑ ΜΗ ΚΑΝΕΤΕ ΘΟΡΥΒΟ!

ΓΚΡΑΣΠ!

ΣΣΤΤ! Η ΤΑΜΠΕΛΑ!

ΤΙ ΔΙΑΟ... ΘΑ ΤΟΥ...

ΗΣΥΧΙΑ

ΑΦΟΥ ΜΕ ΠΡΟΚΑΛΕΙΣ...

ΟΥΑΚ!

ΗΣΥΧΙΑ

ΟΥΡΓΚ... ΜΠΛΟΥΜΠ!
Η ΤΑΜΠΕΛΛΑ!
ΗΣΥΧΙΑ
ΓΙΟΥΡΓΚ!
ΕΠ!

ΟΥΑΑΑΑ!!!
ΕΠ! ΤΙ ΤΟΝ ΕΠΙΑΣΕ ΤΟΝ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΑΡΙΟ;
ΝΑΤΟ... ΕΔΩ ΛΕΕΙ ΤΡΕΙΣ ΤΡΟΠΟΥΣ ΓΙΑ ΝΑ ΚΑΤΑΠΟΛΕΜΗΣΕΙΣ ΤΟ ΛΟΞΥΓΚΑ! ΘΑ Τ' ΑΝΤΙΤΡΑΩΩ!

ΠΑΜΕ! ΠΑΜΕ ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΠΡΕΠΕΙ!
ΤΟ ΚΕΦΑΛΙ ΚΑΤΩ ΚΑΙ ΤΑ ΠΟΔΙΑ ΠΑΝΩ!
ΕΤΣΙ!...

ΜΠΛΟΥΜΠ! ΔΕΝ... ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΑΛΛΟ! ΖΑΛΙΖΟΜΑΙ! ΘΑΝΕΙ!
ΜΕΙΝΕ ΕΚΕΙ. ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΤΡΙΑ ΛΕΠΤΑ!
ΜΠΛΟΥΜΠ! ΘΑ ΣΚΑΣΩ!

ΚΟΙΤΑΤΕ! ΤΙ ΚΑΝΕΙ ΑΥΤΟΣ Ο ΤΥΠΟΣ ΣΤΟ ΠΑΙΔΑΚΙ;

ΓΙΑ ΝΑ ΤΟ ΤΙΜΩΡΗΣΕΙ, ΤΟ ΒΑΖΕΙ ΚΑΙ ΣΤΕΚΕΤΑΙ ΑΝΑΠΟΔΑ ΤΟΝ ΤΡΕΛΟ!

Ε! ΤΙ ΘΕΛΟΥΝ ΑΥΤΟΙ ΕΔΩ;

ΘΑ ΔΩΣΟΥΜΕ ΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑ ΣΤΟΝ ΑΚΑΡΔΟ ΤΟΝ ΤΡΕΛΟ!

ΕΠΙ!ΤΙ ΣΑΣ ΕΠΙΑΣΕ;

ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ! ΠΑΜΕ ΝΑ ΦΥΓΟΥΜΕ!

ΣΚΑΗΣΕ! ΑΚΑΡΔΕ!

ΑΠΟΛΙΤΙΣΤΕ! ΓΚΡ!

ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΤΟΥΣ ΚΑΤΑΛΑΒΩ!

ΤΟΥΣ ΞΕΦΟΡΤΩΘΗΚΑΜΕ! ΑΣ ΣΤΑΜΑΤΗΣΟΥΜΕ ΕΔΩ!

Ο ΛΟΞΥΓΚΑΣ ΕΜΕΙΝΕ! ΑΥΤΟ ΤΟ ΩΗΛΟ ΚΤΙΡΙΟ ΜΟΥ ΔΙΝΕΙ ΜΙΑ ΙΔΕΑ!

ΧΙΚ

ΘΑ ΜΑΣ ΧΡΕΙΑΣΤΕΙ ΓΙΑ ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΤΗ ΔΕΥΤΕΡΗ ΘΕΡΑΠΕΙΑ!

8

ΑΠΟ 'ΔΩ ΠΑΝΩ ΘΑ ΣΕ ΚΡΕΜΑΣΩ, ΕΞΩ ΑΠ'ΤΟ ΠΑΡΑΘΥΡΟ!

ΘΑ ΑΙΩΡΕΙΣΑΙ ΓΙΑ ΛΙΓΟ ΣΤΟ ΚΕΝΟ!

ΟΧΙ ΓΚΑΙΣΠ!

ΚΟΙΤΑΞΤΕ! ΕΝΑ ΜΩΡΟ ΚΡΕΜΑΣΤΗΚΕ ΑΠΟ 'ΚΕΙ ΠΑΝΩ!

ΝΑ ΦΩΝΑΞΟΥΜΕ ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΗ!

ΙΣΩΣ ΝΑ ΤΡΟΜΑΞΕ ΠΟΛΥ!

ΒΟΗΘΕΙΑ!

ΑΣ ΕΛΠΙΣΟΥΜΕ ΠΩΣ ΘΑ ΤΟ ΠΡΟΦΤΑΣΟΥΝ!

ΚΑΗΜΕΝΟ! ΗΡΕΜΗΣΕ! ΘΑ ΣΕ ΣΩΣΩ!

ΜΑ ΤΙ ΚΑΝΟΥΝ ΕΔΩ ΟΙ ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΕΣ;

ΜΠΛΟΥΜ!

ΜΑ, ΑΥΤΟΙ ΤΡΕΛΑΘΗΚΑΝ; ΤΙ ΘΕΛΟΥΝ ΤΩΡΑ ΑΠΟ ΜΕΝΑ; ΦΥΓΑΜΕ...

ΒΑ ΒΓΕΔΥΜΕ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΟΡΤΑ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ!

ΟΥΤΕ Η ΜΕΘΟΔΟΣ ΤΟΥ ΦΘΟ-ΒΟΥ ΕΔΩΣΕ ΑΠΟΤΕ-ΛΕΣΜΑΤΑ!

ΤΙΚ

ΑΣ ΚΑΝΟΥΜΕ ΚΑΙ ΤΗΝ ΤΡΙ-ΤΗ ΘΕΡΑΠΕΙΑ!

Θ'ΑΝΕΒΟΥΜΕ Σ'ΑΥΤΟ ΤΟ ΨΗΛΟ ΒΟΥΝΟ! ΕΤΣΙ ΓΡΑΦΕΙ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ!

ΤΩΡΑ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΑΙΡΝΕΙΣ ΒΑΘΕΙΕΣ ΑΝΑΣΕΣ ΝΑ ΓΕΜΙΣΟΥΝ ΤΑ ΠΝΕΥΜΟΝΙΑ ΣΟΥ!

ΜΠΛΟΥΜΜ!

ΣΝΙΦ! ΣΝΙΦ! ΑΝΑΠΝΕΕ! ΧΙΡΑΛΛΟ!..

ΝΟΙΩΘΩ ΤΑ ΠΝΕΥΜΟΝΙΑ ΜΟΥ ΓΕΜΑΤΑ ΟΞΥΓΟΝΟ!

ΣΤΟΙΧΗΜΑΤΙΖΟΜΑΙ ΠΩΣ ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟ-ΡΑ Ο ΛΟΞΥΓΚΑΣ ΠΕΡΑΣΕ!

ΜΑΛΙΣΤΑ...

ΟΧΙ!

ΧΙΚ

ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ! ΠΟΥ ΕΙΣΑΙ;

ΜΠΡΟΥΜ

ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΤΙ ΝΑ ΚΑΝΩ! ΘΑ ΣΕ ΠΑΩ ΣΤΗΝ ΟΛΙΒΙΑ!

ΧΙΚ

ΑΣ ΠΙΕΙ ΛΙΓΟ ΝΕΡΟ! ΘΑ ΤΟΥ ΠΕΡΑΣΕΙ!

ΤΙ ΕΙΣΤΕ ΣΙΓΟΥΡΗ;

ΚΟΙΤΑ ΤΙ ΕΚΑΝΕΣ! ΠΡΟΣΕΞΕ!

ΑΜΑΝ!

ΓΙΑΙΠ! ΠΡΟΦΤΑΣΑΙΤΕ!

ΜΑ ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΑΙΔΙ ΕΧΕΙ ΑΣΘΗΜΟ ΛΟΞΥΓΚΑ!

ΑΥΤΟ ΤΟ ΗΞΕΡΑ!

ΧΙΚ

ΓΙΑ ΝΑ ΔΟΚΙΜΑΣΩ ΝΑ ΔΩ...

11

ΛΟΙΠΟΝ; Ε! ΝΟΙΩΘΩ ΚΑΛΥΤΕΡΑ! ΕΙΜΑΙ ΣΙΓΟΥΡΟΣ ΠΩΣ ΘΕΡΑΠΕΥΤΗΚΑ

ΟΥΡΡΑ! ΠΟΣΟ ΧΑΙΡΟΜΑΙ! ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ ΚΑΤΙΡΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΛΗ ΣΑΣ ΣΥΜΒΟΥΛΗ! ΠΑΡΑΚΑΛΩ!

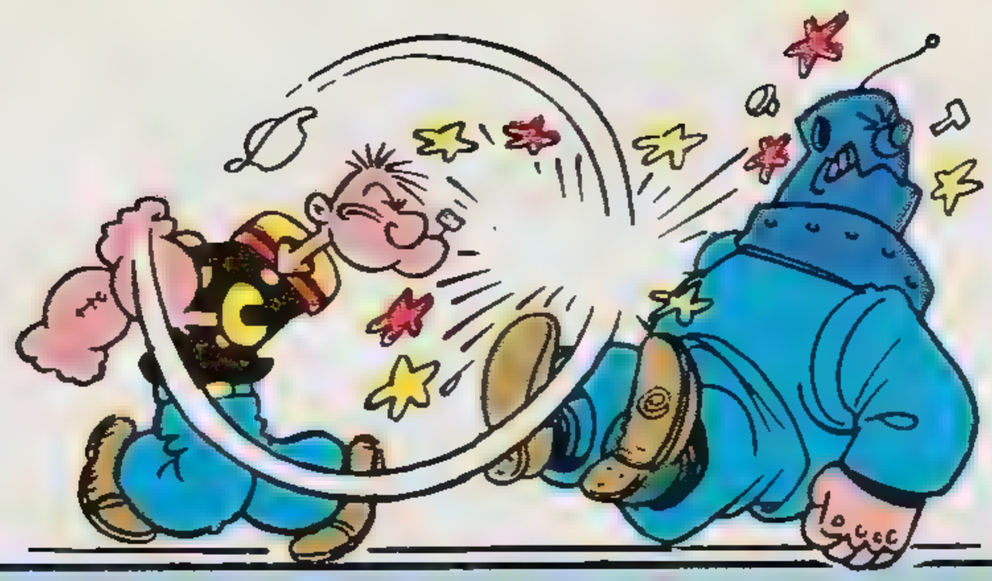
ΟΛΑ ΕΝΤΑΞΕΙ, ΟΛΙΒΙΑ! Ο ΡΕΒΥΘΟΥΛΗΣ ΘΕΡΑΠΕΥΤΗΚΕ! ΤΟΥ ΠΕΡΑΣΕ Ο ΛΟΞΥΓΓΑΣ! ΑΛΗΘΕΙΑ ΛΕΣ;

ΔΕΝ ΘΑ ΤΟ ΠΙΣΤΕΨΕΙΣ! ΕΓΙΝΕ ΚΑΛΑ ΜΕ ΜΙΑ ΓΟΥΛΙΑ ΝΕΡΟ! ΑΠΙΣΤΕΥΤΟ!

ΜΑ...ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΠΑΣ; ΣΤΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ! ΠΑΩ ΝΑ ΔΩ ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ ΚΑΙ ΠΟΙΟ ΒΙΒΛΙΟ, ΓΙΑ ΝΑ ΤΟΥ ΔΩΣΩ ΝΑ ΦΑΕΙ ΤΙΣ ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΤΟΥ!

ΤΕΛΟΣ 12

ΤΟ ΡΟΜΠΟΤ ΠΥΓΜΑΧΟΣ



ΤΟΤΕ ΓΙΑΤΙ ΤΟ ΤΡΩΣ;
Ε! ΣΙΓΑ ΤΩΡΑ ΜΕ ΕΝΑ ΚΟΥΤΑΚΙ!
ΔΕΣ ΠΩΣ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΝΩ ΜΕ 400 ΚΙΛΑ ΣΙΔΗΡΟ!
ΒΖΖ
ΠΑΦ!
ΔΙΑΣΤΗΜΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ!
ΜΠΑΠ!
ΜΠΡΑΒΟ ΔΥΝΑΜΗ!
ΟΛΙΒ! ΟΛΙΒ!
Ο ΠΟΠΑΪ ΣΕ ΚΟΡΟΪΔΕΨΕ! ΕΦΑΓΕ 320 ΚΟΝΣΕΡΒΕΣ ΜΕ ΣΠΑΝΑΚΙ!
ΝΤΡΟΠΗ ΣΟΥ! ΔΥΝΑΜΩΣΕΣ ΜΕ ΣΠΑΝΑΚΙ!!
ΕΓΩ ΔΕΝ ΒΛΕΠΩ ΤΙΠΟΤΑ ΤΟ ΚΑΚΟ ΣΙΔΕΡΑ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΒΡΑΧΟΥ!
ΘΑ ΤΑ ΒΑΛΕΙΣ ΜΕ ΤΟ ΡΟΜΠΟΤ ΜΟΝΟ ΟΤΑΝ ΣΤΑΜΑΤΗΣΕΙ Η ΕΠΙΗΡΕΙΑ ΤΟΥ ΣΠΑΝΑΚΙΟΥ!
ΟΠΩΣ ΘΕΛΕΙΣ ΓΙΑΓΙΑ!
ΛΙΓΕΣ ΜΕΡΕΣ ΜΕΤΑ...
ΘΑ ΔΙΑΛΥΣΩ ΑΥΤΕΣ ΤΙΣ ΛΑΜΑΡΙΝΕΣ ΚΑΙ ΧΩΡΙΣ ΣΠΑΝΑΚΙ!
2

ΔΥΝΑΜΗ ΠΟΠΑΪ! ΡΙΞΤΟΥ ΤΗ!

ΠΑΦ!

ΑΠΛΑ ΤΟ ΡΟΜΠΟΤ, ΜΕ ΤΗΝ ΤΕΛΕΙΑ ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΟΥ ΑΠΑΝΤΑ ΜΕ ΓΕΡΑ ΧΤΥΠΗΜΑΤΑ...

...Μ'ΕΝΑ ΔΕΞΙ...

ΠΑΦ!

ΚΑΙ Μ'ΕΝΑ ΑΠΕΥΘΕΙΑΣ ΑΡΙΣΤΕΡΟ...

ΚΑΝΩ ΛΑΘΟΣ Ή ΤΙΣ ΕΦΑΓΑ;

ΝΑ! ΚΑΤΙ ΓΙΑ ΣΕΝΑ ΠΑΛΙΟΤΕΝΕΚΕ!

ΜΠΡΑΒΟ! ΤΟΝ ΔΙΕΛΥΣΕ ΚΑΙ ΧΩΡΙΣ ΣΠΑΝΑΚΙ!

ΑΚΡΙΒΩΣ! Μ'ΕΝΑ ΚΑΤΣΑΒΙΔΙ!

ΤΟ ΝΗΣΙ ΤΟΥ ΜΠΡΟΥΤΟ

ΓΕΙΑ ΣΑΣ ΠΑΙΔΙΑ!

ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΜΠΡΟΥΤΟ! ΣΕ ΒΛΕΠΩ ΚΕΦΑΤΟ!

ΕΓΩ ΕΧΑΣΑ ΤΟ ΚΕΦΙ ΜΟΥ ΜΟΛΙΣ ΤΟΝ ΕΙΔΑ!

ΓΙΑΤΙ ΜΥΡΙΖΕΙΣ ΕΤΣΙ ΑΣΧΗΜΑ; ΜΕΤΑΦΕΡΕΙΣ ΣΚΟΥΠΙΔΙΑ;

ΒΕΒΑΙΑ! ΚΕΡΔΙΖΩ ΕΤΣΙ ΠΟΛΛΑ ΛΕΦΤΑ!

ΕΓΩ ΔΕΝ ΘΑ ΤΟ ΕΚΑΝΑ ΠΟΤΕ!

ΠΟΣΑ ΛΕΦΤΑ;

ΔΕΝ ΑΝΤΕΧΩ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΣΟΥ! ΠΑΡΕ ΔΡΟΜΟ!

ΤΙ ΤΡΟΠΟΣ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟΣ

ΓΙΑΤΙ ΑΦΗΣΕΣ ΤΗ ΦΟΡΤΗΓΙΔΑ ΤΟΣΟ ΚΟΝΤΑ ΕΔΩ!;

ΓΙΑ ΝΑ ΞΕΚΟΥΡΑΣΤΩ! ΘΑ ΣΥΝΕΧΙΣΩ ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΣΥΝΕΧΙΣΕΙΣ ΤΩΡΑ!

ΜΑ ΓΙΑΤΙ ΕΙΣΑΙ ΤΟΣΟ ΣΚΛΗΡΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΜΠΡΟΥΤΟ!

ΓΙΑΤΙ ΒΡΟΜΙΖΕΙ ΟΛΗ ΤΗ ΣΠΑΝΑΚΟΧΩΡΑ!

ΜΑ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΔΟΥΛΕΙΑ ΠΟΥ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΙΝΕΙ!

ΝΑΙ, ΑΛΛΑ ΝΑ ΜΗΝ ΤΗΝ ΑΦΗΝΗΣ ΣΤΗ ΜΕΣΗ!

ΤΟ ΑΛΛΟ ΠΡΩΙ....

ΒΑΡΕΘΗΚΑ ΝΑ ΚΑΝΩ ΤΟ ΝΟΙΚΟΚΥΡΙΟ ΤΟΥ ΣΠΙΤΙΟΥ... ΠΑΝΤΑ ΟΛΟ ΤΑ ΙΔΙΑ!....

ΟΛΟΙ ΚΑΝΟΥΜΕ ΠΑΝΤΑ ΤΑ ΙΔΙΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΧΕΙΣ ΥΠΟΜΟΝΗ!....

ΕΧΩ! ΑΛΛΑ ΠΟΤΕ ΠΟΤΕ ΤΗ ΧΑΝΩ!

ΓΕΙΑ ΣΑΣ ΠΑΙΔΙΑ! ΕΛΑΤΕ ΝΑ ΠΕΡΑΣΟΥΜΕ ΤΟ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ ΣΤΟ ΝΗΣΙ ΜΟΥ!

ΕΜΕΝΑ ΔΕΝ Μ'ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΙ Η ΠΡΟΤΑΣΗ!

ΜΑ ΕΓΩ ΘΕΛΩ ΝΑ ΠΡΟΣΚΑΛΕΣΩ ΤΗΝ ΟΛΙΒ!

ΠΑΡΕ ΔΡΟΜΟ ΓΟΡΙΛΑ!

ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΝΗΣΙ ΜΟΥ!

ΕΙΝΑΙ ΜΟΥΡΛΙΑ!

ΕΡΧΟΜΑΙ ΜΑΖΙ ΣΟΥ ΜΠΡΟΥΤΟ!

ΚΑΤΣΕ ΕΔΩ ΠΟΥ ΚΑΘΕΣΑΙ! ΔΕΝ ΘΑ ΠΑΣ ΠΟΥΘΕΝΑ!

ΜΗΝ ΤΟΥ ΔΙΝΕΙΣ ΣΗΜΑΣΙΑ! ΕΛΑ!

ΚΑΙ ΒΕΒΑΙΑ ΘΑ ΕΡΘΩ! ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ ΞΕΚΟΥΡΑΣΗ!

ΤΗ ΔΙΚΑΙΟΥΣΑΙ!

Ε, ΟΧΙ!

Ε, ΝΑΙ! ΝΑΙ! ΚΑΙ ΦΕΥΓΩ ΑΜΕΣΩΣ!

ΣΤΑΜΑΤΑ! ΕΙΣΑΙ ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΜΟΥ!

ΓΚΟΥΑΠ!

ΤΟΥΜΠ

ΟΤΑΝ ΒΑΛΕΙ ΣΤΟ ΜΥΑΛΟ ΤΗΣ ΚΑΤΙ, ΔΕΝ ΣΤΑΜΑΤΑΕΙ ΜΕ ΤΙΠΟΤΑ!

ΔΕΝ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΤΗΝ ΑΦΗΣΩ ΝΑ ΠΑΕΙ Μ' ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΠΑΛΑΒΙΑΡΗ!

4

ΤΟ ΝΗΣΙ ΜΟΥ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΜΑΚΡΙΑ!

ΑΝΥΠΟΜΟΝΩ ΝΑ ΦΤΑΣΟΥΜΕ!

Η ΟΛΙΒ ΕΙΝΑΙ ΠΑΡΑΛΟΓΗ! ΔΕΝ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΕΧΕΙ ΕΜΠΙΣΤΟΣΥΝΗ Σ'ΑΥΤΟΝ ΑΠΑΤΕΩΝΑ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟΥΣ ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΩ!

ΚΑΛΩΣ ΗΡΘΕΣ ΣΤΟ ΝΗΣΙ ΜΟΥ ΟΛΙΒ!

ΑΠΙΣΤΕΥΤΟ! ΕΔΩ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΚΑΙ ΦΟΙΝΙΚΟΔΕΝΤΡΑ!

ΚΙ ΟΧΙ ΜΟΝΟ ΑΥΤΑ...

Ω! ΜΙΑ ΚΟΥΝΙΑ!

ΜΠΟΡΕΙΣ ΤΩΡΑ ΝΑ ΞΕΚΟΥΡΑΣΤΗΣ ΟΣΟ ΘΕΛΕΙΣ!

ΕΙΝΑΙ ΣΑΝ ΝΑ ΒΡΙΣΚΟΜΑΙ ΣΤΗ ΧΑΒΑΗ!

ΞΕΚΟΥΡΑΣΟΥ ΕΣΥ! ΕΓΩ ΘΑ ΚΑΝΩ ΜΙΑ ΒΟΛΤΑ ΣΤΟ ΝΗΣΙ!

ΧΕ! ΧΕ! ΤΩΡΑ Θ' ΑΠΟΜΑ-
ΚΡΥΝΘΩ ΟΣΟ ΜΠΟΡΩ ΠΕΡΙΣ-
ΣΟΤΕΡΟ!

ΝΑ ΤΟ ΝΗΣΙ ΤΟΥ ΜΠΡΟΥ-
ΤΟ! ΠΟΛΥ ΚΟΝΤΑ ΣΤΗ
ΣΠΑΝΑΚΟΧΩΡΑ!

ΦΟΙΝΙΚΟΔΕΝ-
ΤΡΑ.....ΜΠΑ-
ΝΑΝΙΕΣ.....

ΚΑΤΑΡΑ!

ΣΠΛΑΤΣ

ΕΔΩ ΗΤΑΝ ΛΙΓΟ ΠΡΙΝ ΚΑΙ ΤΩ-
ΡΑ ΦΕΥΓΕΙ! ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΝΗΣΙ
ΠΟΥ ΤΑΞΙΔΕΥΕΙ!

ΠΛΕΕΙ ΣΑΝ ΠΛΟΙΟ! ΘΑ
ΤΟ ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΩ!

ΘΕΛΩ ΝΑ ΤΟ ΔΩ
ΚΑΛΥΤΕΡΑ!

ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ ΤΑ
ΚΑΤΑΦΕΡΑ!

6

ΧΕ! ΧΕ! ΟΛΑ ΣΤΗ ΘΕΣΗ ΤΟΥΣ!

ΓΚΟΥΛΠ! ΤΙ ΒΛΕΠΩ!;

Ο ΒΑΤΡΑΧΟΜΟΥΡΗΣ ΜΕ ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΕ ΑΛΛΑ ΕΥΤΥΧΩΣ ΕΧΩ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΙ ΚΑΛΑ ΑΥΤΟΥΣ ΤΟΥΣ ΠΙΘΗΚΟΥΣ!

ΠΑΩ ΝΑ ΠΑΡΩ ΠΙΣΩ ΤΗΝ ΟΛΙΒ!

ΜΑ ΤΟΥΣ ΧΙΛΙΟΥΣ ΚΕΡΑΥΝΟΥΣ!

ΕΦΑΓΑ ΒΡΟΧΗ ΤΙΣ ΠΕΤΡΕΣ!

Η ΑΓΚΥΡΑ ΞΕΚΟΛΛΗΣΕ ΑΠ'ΤΟ ΕΔΑΦΟΣ! ΜΑ ΤΙ ΣΟΥ ΕΔΑΦΟΣ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ;

ΚΑΤΩ ΑΠ' ΤΟ ΤΑΠΕΤΟ ΜΕ ΤΟ ΧΟΡΤΑΡΙ ΕΙΝΑΙ... ΤΑ ΣΚΟΥΠΙΔΙΑ!

ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΑΠΟ ΤΟ ΣΠΑΝΑΚΙ! ΓΝΑΜ!

ΚΑΤΑΠΛΑΒΑ! Ο ΜΠΡΟΥΤΟ ΕΦΤΙΑΞΕ ΕΝΑ ΝΗΣΙ ΠΑΝΩ ΑΠ'ΤΗ ΦΟΡΤΗ ΓΙΔΑ ΜΕ ΤΑ ΣΚΟΥΠΙΔΙΑ!

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΝΗΣΙ ΣΟΥ ΑΠΑΤΕΩΝΑ!

ΓΚΑΣΠ!

ΗΡΘΑ ΟΜΩΣ ΝΑ ΛΟΓΑΡΙΑΣΤΟΥΜΕ ΓΙΑ ΤΗΝ Ο-ΛΙΒ!

ΣΤΑΜΑΤΑ! ΠΑΡΑΔΙΝΟΜΑΙ!

ΒΓΗΚΑ ΝΟΚ-ΑΟΥΤ!

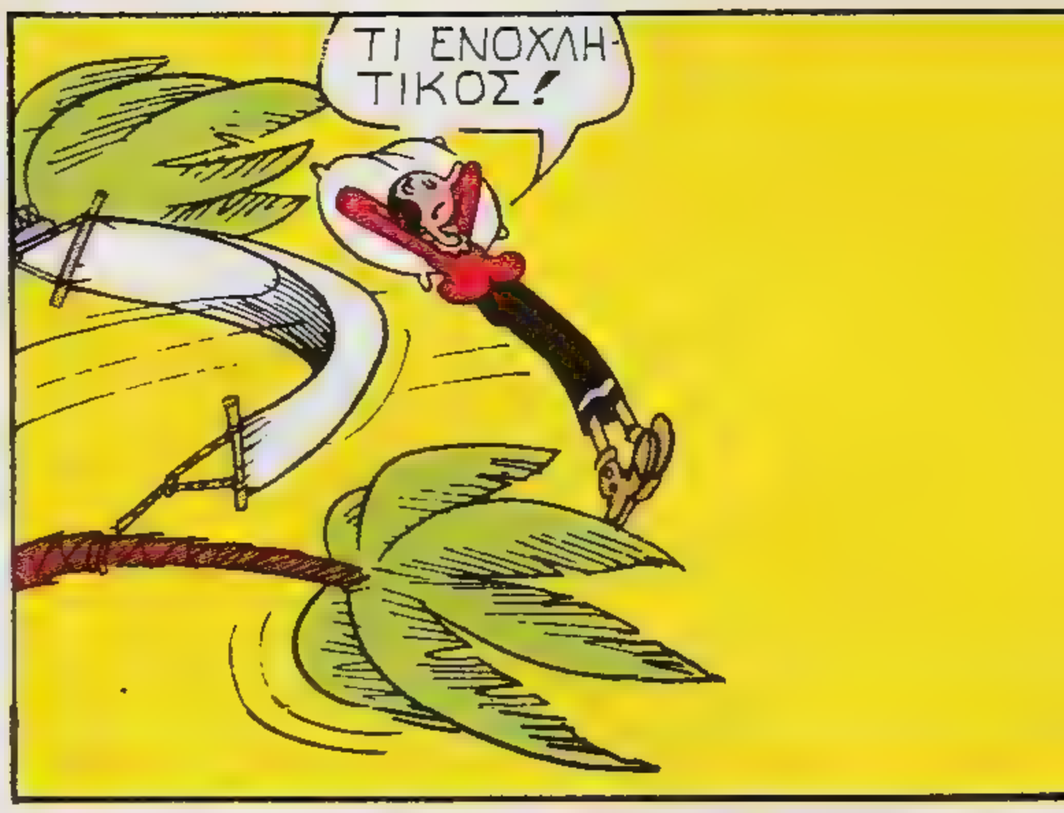
ΠΑΩ ΝΑ ΠΑΡΩ ΠΙΣΩ ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΜΟΥ!

ΓΥΡΙΖΟΥΜΕ ΣΠΙΤΙ! ΞΕΚΟΥΡΑΖΕΣΑΙ ΕΔΩ ΠΑΝΩ Σ'ΕΝΑ ΒΟΥΝΟ ΣΚΟΥΠΙΔΙΑ!

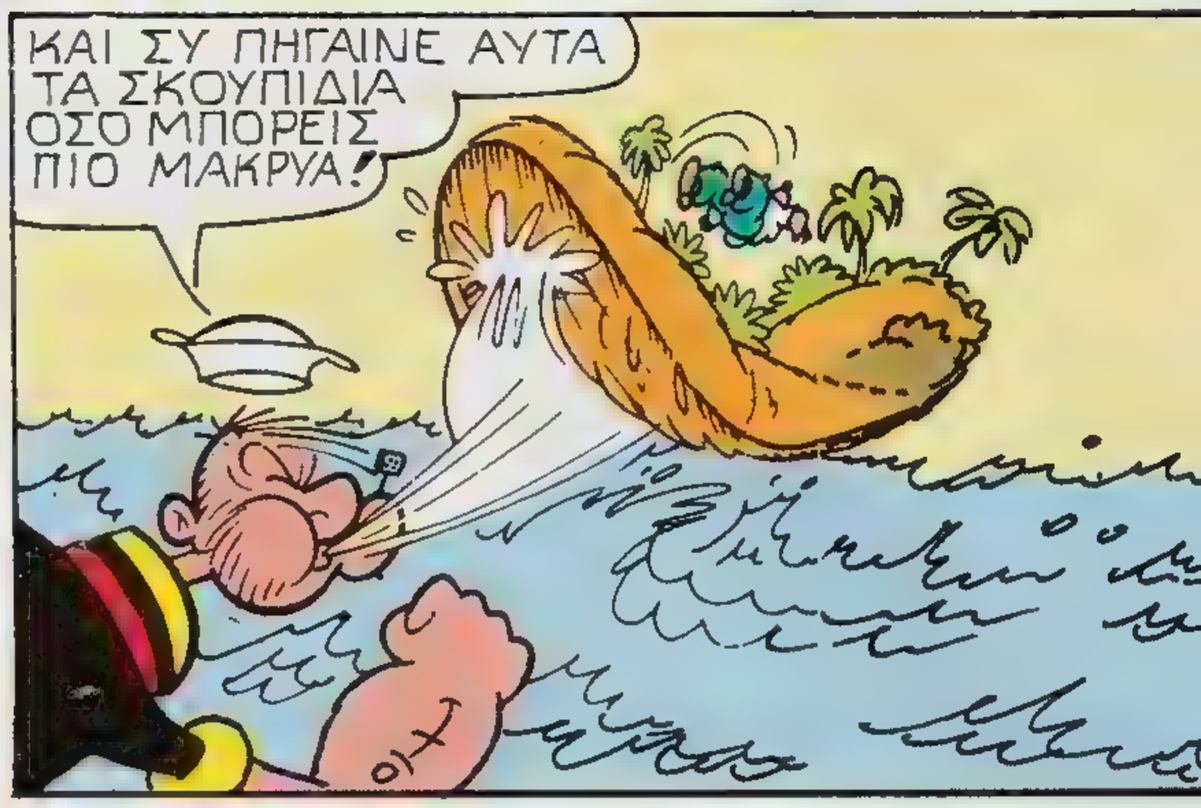
ΕΔΩ ΤΗ ΒΡΙΣΚΩ ΩΡΑΙΑ!

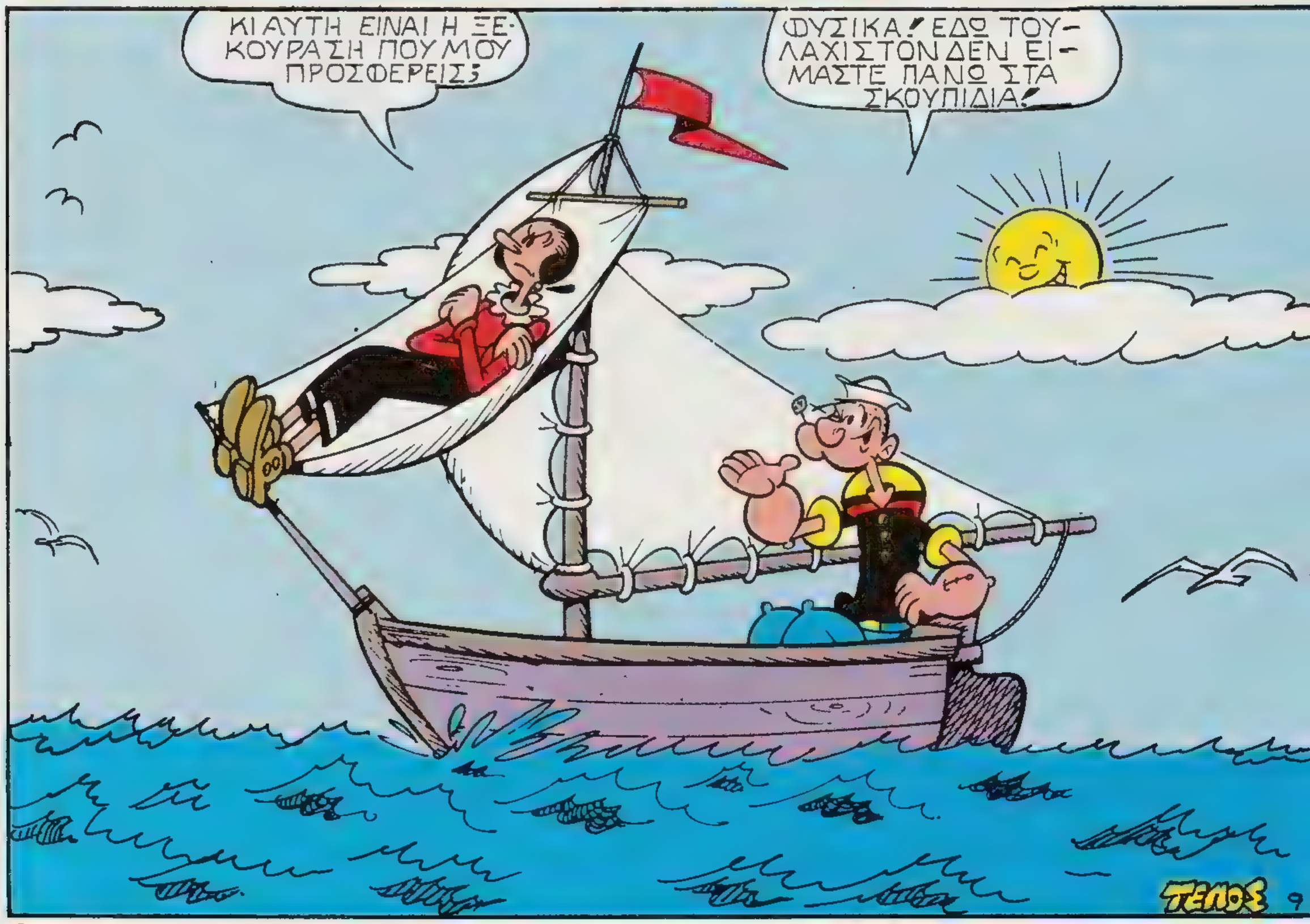
8

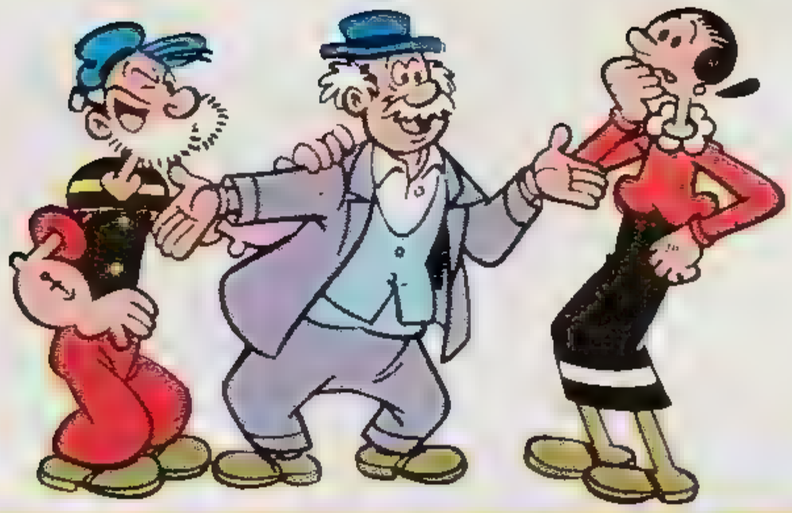
ΣΕ ΛΙΓΟ ΘΑ ΠΕΤΑΣ ΣΑΝ ΠΥ-
ΡΑΥΛΟΣ!


ΤΙ ΕΝΟΧΛΗ-
ΤΙΚΟΣ!

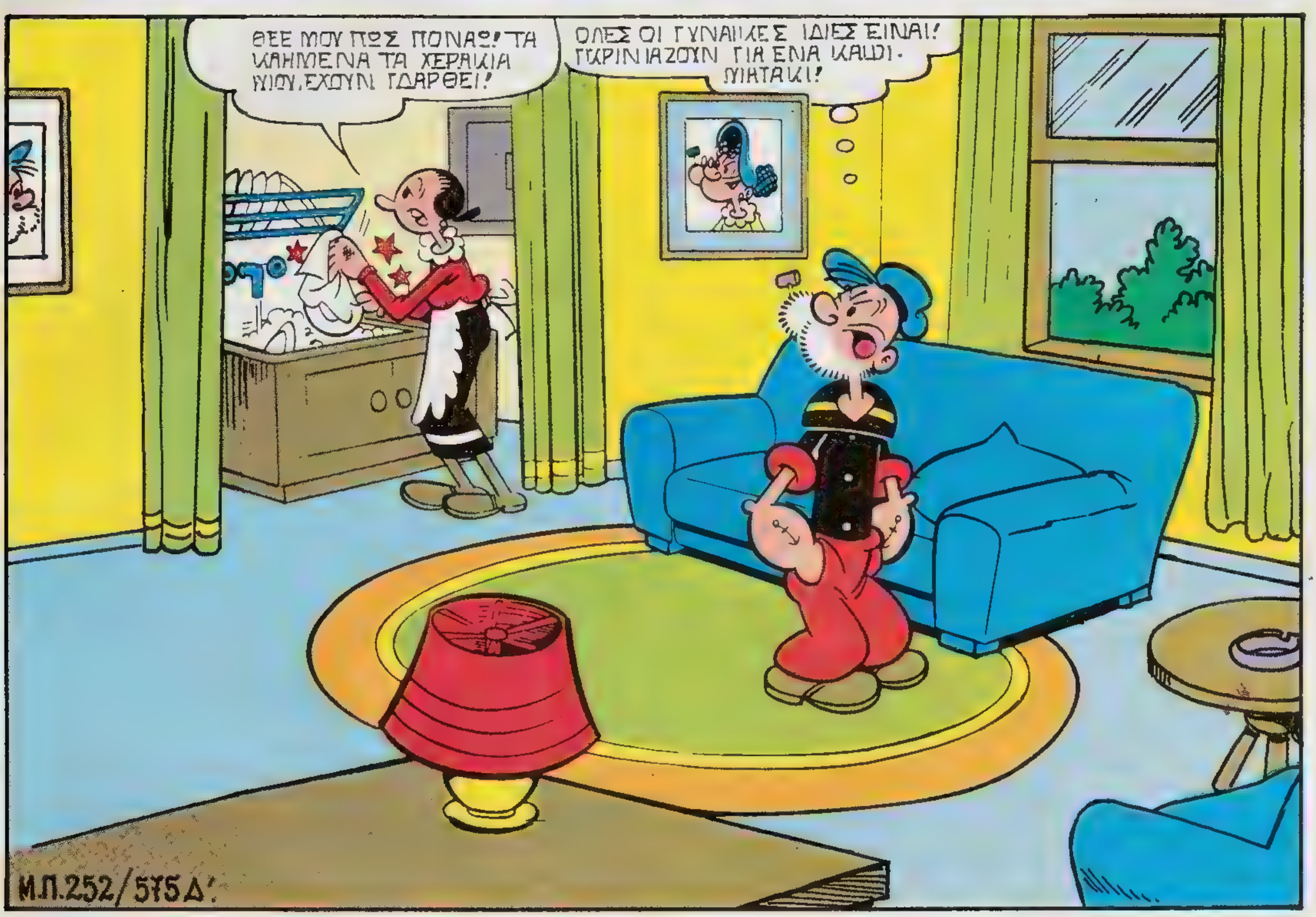
ΕΪ! Μ'ΕΣΤΕΙΛΕΣ ΣΤΗ ΒΑΡ-
ΚΑ ΣΟΥ!


ΚΑΙ ΣΥ ΠΗΓΑΙΝΕ ΑΥΤΑ
ΤΑ ΣΚΟΥΠΙΔΙΑ
ΟΣΟ ΜΠΟΡΕΙΣ
ΠΙΟ ΜΑΚΡΥΑ!


ΚΙ ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ Η ΞΕ-
ΚΟΥΡΑΣΗ ΠΟΥ ΜΟΥ
ΠΡΟΣΦΕΡΕΙΣ;
ΦΥΣΙΚΑ! ΕΔΩ ΤΟΥ-
ΛΑΧΙΣΤΟΝ ΔΕΝ ΕΙ-
ΜΑΣΤΕ ΠΑΝΩ ΣΤΑ
ΣΚΟΥΠΙΔΙΑ!
TENOΣ 9



Ο ΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ


ΘΕΕ ΜΟΥ ΠΩΣ ΠΟΝΑΩ! ΤΑ ΧΑΜΕΝΑ ΤΑ ΧΕΡΑΚΙΑ ΜΟΥ ΕΧΟΥΝ ΤΣΑΡΘΕΙ!
ΟΛΕΣ ΟΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΙΔΙΕΣ ΕΙΝΑΙ! ΓΥΡΙΝΙΑΖΟΥΝ ΓΙΑ ΕΝΑ ΧΑΛΙ-ΜΙΑΤΑΚΙ!
Μ.Π.252/575Δ'.

ΑΟΙΤΑ ΤΩΡΑ! ΕΙΜΑΙ ΑΜΕΡΤΑΚΗ ΣΤΑ ΑΠΟΡΡΥΠΑΝΤΙΚΑ! ΤΑ ΛΕ-ΡΙΑ ΜΟΥ ΕΛΟΥΝ ΓΕΜΙΣΕΙ ΕΞΑ-ΝΘΗΜΑΤΑ! ΔΕΞΕΡΩ ΠΟΙΑ ΑΛΟΙ-ΦΗ ΝΑ ΒΑΛΩ!
ΠΡΑΓΜΑΤΙ!

ΔΙΑΟΛΕ! ΚΙ' Ο-ΛΟΣ ΤΟ ΔΙΑΒΑΣΑ ΤΩΡΑ, ΠΡΟΣΦΑ-ΤΑ!

ΣΤΑΜΑΤΑ! ΜΗ ΜΟΥ ΤΑ ΚΑΝΕΙΣ ΑΝΩ-ΚΑΤΩ!

ΝΑΤΟ! ΤΟ ΒΡΗΚΑ ΔΕΣ!

Τ! ?ΝΑΙ;

ΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ, ΒΟΤΑΝΟΛΟΓΟΣ, ΧΕΙ-ΡΟΜΑΝΤΗΣ ΚΑΙ ΒΕ-ΛΟΝΙΣΤΗΣ ΛΥΝΕΙ ΚΑΘΕ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΥΓΕΙΑΣ, ΠΑΡΟΝ! ΠΑΡΕΛΘΟΝ "Η ΜΕΛΛΟΝ! ___

ΟΙ ΚΟΜΠΟΣΙΑΝΗ-ΤΕΣΣΟΥΝ ΔΕ ΜΕ ΣΥΓΚΙΝΟΥΝ

ΚΑΛΟΣ, ΟΛΙΒ

ΕΛΑ ΜΑΖΙ ΜΟΥ ΚΑΙ ΘΑ ΜΕ ΘΥΜΗ-ΘΕΙΣ!

ΑΧ, ΤΟ ΧΕΡΙ ΜΟΥ! ΠΟΥ ΜΕ ΠΑΣ;

ΝΑ ΔΕΙΣ ΤΗΝ ΑΛΗΘΕΙΑ!

ΩΧ! ΤΙ ΤΡΟΠΟΣ!

ΕΛΑ, ΜΠΕΣ!

ΤΙ ΦΟΒΕΡΟ! ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ ΜΠΑΙΝΩ ΣΕ ΤΑΒΕΡΝΑ!

ΤΙ ΜΥΡΩΔΙΑ ΚΡΑΣΙΟΥ! ΑΙΣΘΑΝΟΜΑΙ ΠΩΣ ΘΑ ΛΙΠΟΘΥΜΗΣΩ!

ΓΕΡΑΣΙΜΕ ΕΛΑ ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ!

ΕΡΧΟΜΑΙ ΠΑ ΠΟΥ!

ΒΛΕΠΕΙΣ ΤΟΝ ΦΙΛΟ ΜΟΥ; ΥΠΕΦΕΡΕ ΑΠΟ ΔΥΝΑΤΕΣ ΗΜΙΚΡΑΝΙΕΣ!

ΠΡΑΓΜΑΤΙ! ΚΑΙ ΠΗΓΑ ΣΤΟΝ ΒΟΤΑΝΟΛΟΓΟ ΚΑΙ ΜΟΥ 'ΔΩΣΕ ΚΑΤΙ ΘΑΥΜΑΤΟΥΡΓΑ ΧΑΠΑΚΙΑ!..

ΚΑΙ ΤΩΡΑ, ΔΕΝ ΕΛΕΙ ΠΙΑ, ΚΑΘΟΛΟΥ. ΠΟΝΟΚΕΦΑΛΟΥΣ!

ΤΩΡΑ, ΠΕΙΣΤΗΚΕΣ;

ΚΑΛΑ, ΘΑ ΤΟΝ ΔΟΚΙΜΑΣΩ!

ΜΠΡΑΒΟ! ΘΑ ΔΕΙΣ ΟΤΙ ΚΑΝΕΙ ΚΑΙ ΤΙΑ ΤΗΝ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ

ΔΕΝ ΤΟ ΞΕΡΩ ΑΥΤΟ!

ΜΑ ΑΥΤΟΣ ΤΙΑΤΡΕΥΕΙ ΤΑ ΠΑΝΤΑ!

ΩΧ, ΔΕΝ ΗΞΕΡΑ ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ ΤΟΣΟ ΔΙΑΣΗΜΟΣ!

ΕΙΔΕΣ;

3

ΣΑΝ ΝΑ ΜΑΣΤΕ ΣΤΟΝ ΓΙΑΤΡΟ ΤΟΥ ΙΚΑ!

ΝΑΙ. ΚΙ' ΕΚΕΙ ΚΑΝΟΥΝ ΟΥΡΑ!

ΓΙΑ ΝΑ 'ΧΕΙ ΤΟΣΟ ΚΟΣΜΟ. ΘΑ ΠΕΙ ΠΟΣ ΕΙΝΑΙ ΚΑΛΟΣ!

ΝΑΙ!

ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ, ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΩΡΕΣ...

ΝΑ ΜΠΩ;

ΠΑΡΑΚΑΛΩ! ΑΠΟ ΤΙ ΥΠΟΦΕΡΕΤΕ;

ΝΑ! ΤΑ ΧΕΡΙΑ ΜΟΥ ΕΧΟΥΝ ΕΞΑΝΘΗΜΑΤΑ

ΑΠΛΟΥΣΤΑΤΟ! ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΑ ΒΑΖΕΤΕ ΣΤΟ ΝΕΡΟ ΓΙΑ ΛΙΓΕΣ ΜΕΡΕΣ ΚΑΙ ΝΑ ΒΑΖΕΤΕ ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΑΛΟΙΦΗ, ΔΥΟ ΦΟΡΕΣ ΤΗ ΜΕΡΑ!

ΤΕΛΕΙΩΣΕΣ;

ΝΑΙ!

ΓΚΡΡ! ΜΟΥ ΖΗΤΗΣΕ 1000 ΔΡΑΧ. ΓΙΑ ΝΑ ΜΟΝ ΠΕΙ ΝΑ ΜΗ ΒΑΛΩ ΤΑ ΧΕΡΙΑ ΜΟΥ ΣΤΟ ΝΕΡΟ ΚΑΙ ΓΙΑ ΝΑ ΜΟΝ ΔΩΣΕΙ ΤΗΝ ΑΛΟΙΦΗ ΠΟΥ ΜΟΥ 'ΔΩΣΑΝ ΣΤΟ ΙΚΑ!

ΕΧΕ ΤΟΝ ΕΜΠΙΣΤΟΣΥΝΗ!

ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΜΕΡΕΣ

ΚΟΙΤΑ ΠΑΠΟΥ! ΤΗΚΑ! ΓΙΑΤΡΕΥ.

ΕΙΔΕΣ; ΣΤΟ 'ΠΑ ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΟΣ!

4

ΠΑΜΕ ΠΑΛΙ! ΘΑ ΣΟΥ ΔΩΣΕΙ ΚΑΤΙ ΓΙΑ ΝΑ ΣΟΥ ΚΟΨΕΙ ΤΟ ΠΟΤΟ!

ΔΕ ΘΕΛΩ ΝΑ ΜΟΥ ΤΟ ΚΟΨΕΙ!

ΕΙΔΕΣ; ΔΕΝ ΜΟΥ 'ΠΕ ΝΑ ΤΟ ΚΟΨΩ: ΜΟΥ 'ΔΩΣΕ ΜΟΝΟ ΑΥΤΗ ΤΗ ΣΙΚΟΝΗ ΝΑ ΤΗΝ ΡΙΧΝΩ ΣΤΟ ΚΡΑΣΙ ΜΟΥ!

ΝΑΙ!

ΑΣ ΡΙΞΩ ΛΙΓΗ ΣΙΚΟΝΗ! ΘΕ-ΛΩ ΠΟΛΥ ΝΑ ΠΙΩ!

ΠΡΟΤΑΣΟΥ. ΣΤΟ!

ΚΑΙ ΑΣ ΠΙΩ ΤΩΡΑ, ΣΛΟΥΡΠ!

ΑΧ, ΤΙ ΠΟΝΟΚΟΙ-ΛΟΣ!

ΚΑΛΗΜΕΝΕ ΠΑΠΟΥ!

ΔΕΝ ΜΟΥ 'ΧΕΙ ΞΑΝΑ' ΣΥΜΒΕΙ! ΠΑΩ ΣΤΟΝ ΘΕΡΑΠΕΥΤΗ!

ΤΩΡΑ ΚΑΤΑΛΑ-ΒΑ! ΑΥΤΗ Η ΣΙΚΟΝΗ ΘΑ ΤΟΝ ΚΑΝΕΙ ΝΑ ΝΙ-ΣΗΣΕΙ ΤΟ ΚΡΑ-ΣΙ!

ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΚΑΝΕΙΣ.

ΑΧΑΧΑ! ΚΑΙ ΣΗΜΕΡΑ ΠΑ-ΛΙΕΦΤΙΑΞΑ ΕΝΑ ΘΗΣΑΥΡΟ!

Ο ΚΟΣΜΟΣ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΕΜΠΙ-ΣΤΟΣΥΝΗ ΣΤΟΥΣ ΓΙΑΤΡΟΥΣ ΠΙΑ ΚΑΙ ΤΡΕΧΕΙ ΕΔΩ...

ΜΑ...

5

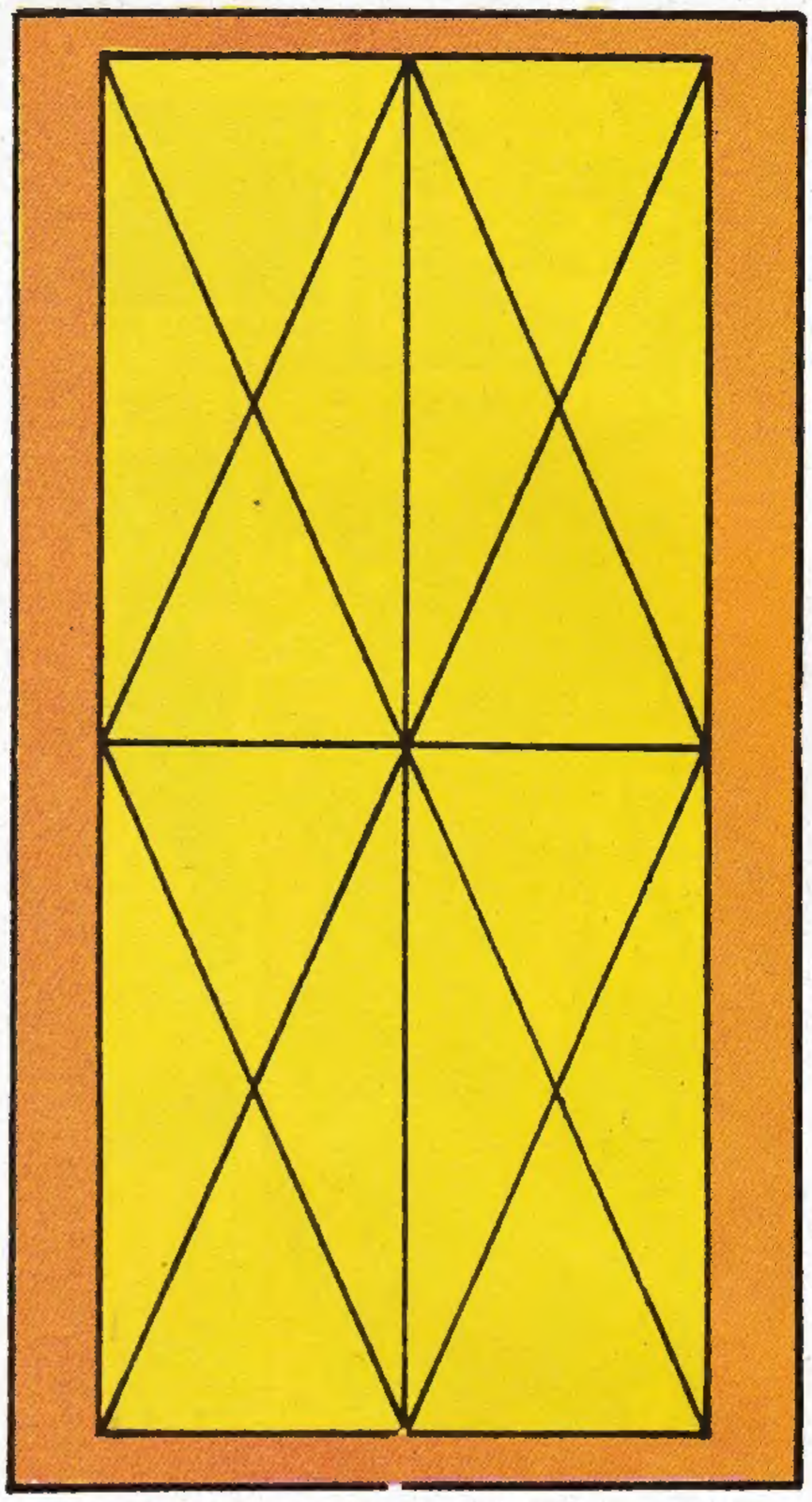
ΚΙ' ΕΓΩ ΤΟΥΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ! ΑΝ ΕΧΟΥΝ ΠΟΝΟΚΕΦΑΛΟ ΤΟΥΣ ΔΙΝΩ ΑΣΠΙΡΙΝΗ, ΚΙ' ΑΝ ΕΧΟΥΝ ΑΛΛΕΡ. ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΛΟΙΩΜΗ ΤΟΥ ΓΙΑ!
ΓΙΑ ΝΑ ΛΟΥΣΟΥΝ ΤΟ ΚΡΑΣΙ, ΤΟΥΣ ΔΙΝΩ ΚΑΘΑΡΤΙΚΟ!
ΓΚΡΡ!
ΤΩΡΑ, ΑΣ ΣΥΝΕΧΙΣΩ ΝΑ ΦΤΙΑΧΝΩ ΤΑ ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΑ ΓΙΑΤΡΟΣΟΦΙΑ ΜΟΥ!
ΑΡΠΑ ΤΗΝ ΚΑΘΑΡΜΑ!
ΑΧΧ!
ΕΙΧΕ ΔΙΚΙΟ Η ΟΛΙΒ! ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΕΧΕΙΣ ΕΜΠΙΣΤΟΣΥΝΗ!
ΑΑΑΑΧ!
ΘΑ ΤΟΝ ΠΑΩ ΣΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ! ΘΑ ΜΟΥ ΔΩΣΟΥΝ ΣΙΓΟΥΡΑ ΚΑΠΟΙΑ ΑΜΟΙΒΗ . . . ΓΙΑ ΚΡΑΣΙ!
ΤΕΛΟΣ
6

ΣΠΑΖΟΚΕΦΑΛΙΕΣ

ΒΡΕΙΤΕ ΤΟ ΔΡΟΜΟ

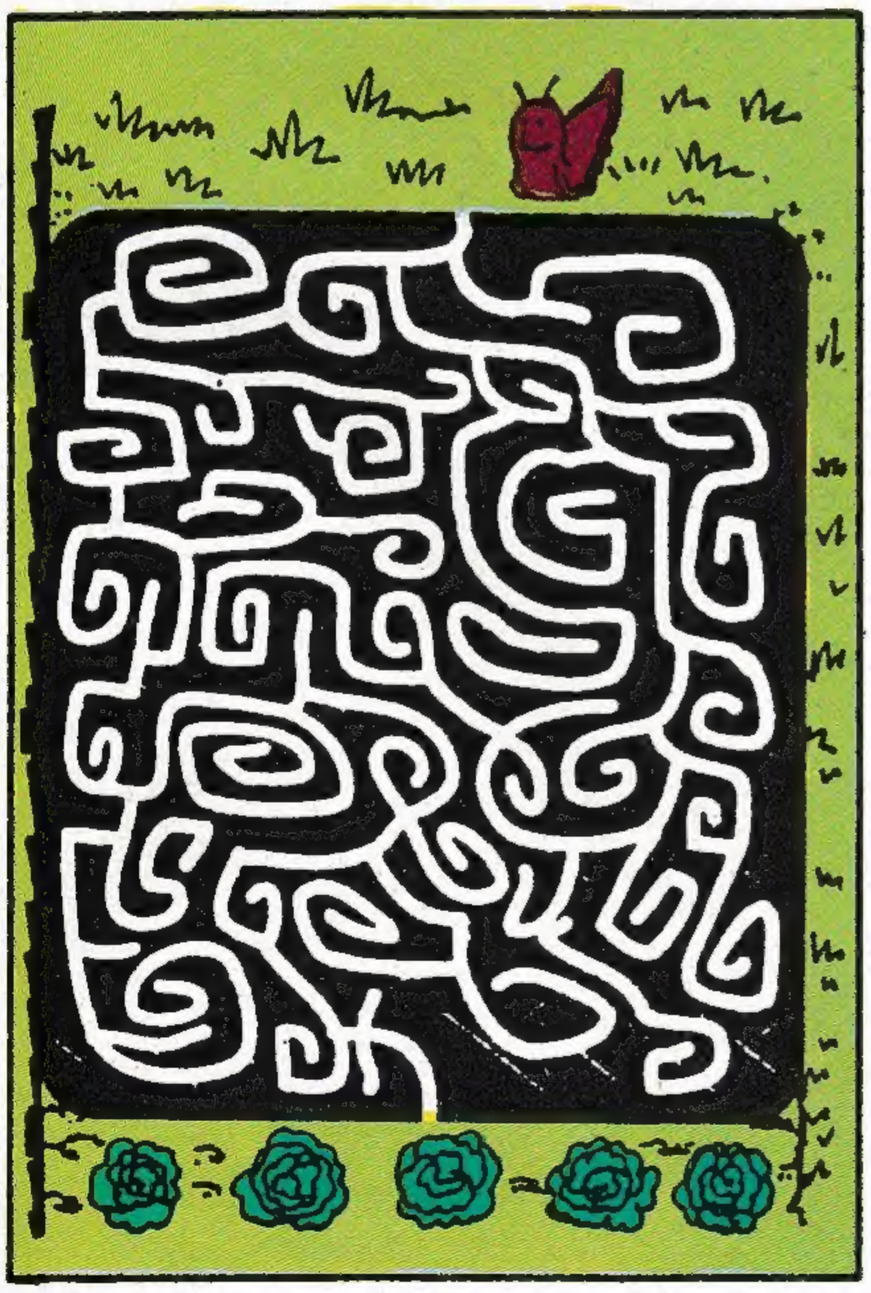
Ποιόν δρόμο πρέπει ν' ακολουθήσει ο φίλος μας για να παρει την παρτιτούρα του;

ΓΕΩΜΕΤΡΙΚΟ...



Πόσα τρίγωνα υπάρχουν σ' αυτό το γεωμετρικό σχήμα;

ΤΟ ΣΑΛΙΓΚΑΡΙ



Βοήθειστε αυτό το σαλιγκάρι να φτάσει στο σωστό λάχανο.

Λύσεις

ΒΡΕΙΤΕ ΤΟ ΔΡΟΜΟ
Το γούλερο 6

ΓΕΩΜΕΤΡΙΚΟ...
Τα τρίγωνα είναι 44.

ΤΟ ΣΑΛΙΓΚΑΡΙ

ΓΑΤΟΪΣΤΟΡΙΕΣ

ΥΠΕΡΤΡΟΣΦΟΡΑ

ΚΕΙΜΕΝΟ: ΧΡΗΣΤΟΣ ΖΑΡΙΦΗΣ

ΕΙΚΟΝΕΣ: ΑΚΗΣ ΑΒΑΓΙΑΝΟΣ

ΗΡΘΑ !

ΠΩΣ ΠΗΓΕ ΤΟ ΨΑΡΕΜΑ ;

ΤΕΛΕΙΑ ! ΚΙ ΕΠΙΕΡΑ ΕΝΑ ΣΩΡΟ ΨΑΡΙΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΞΕΡΞΗ !

ΚΙ ΑΛΛΑ ; ΘΑ ΣΚΑΣΕΙ ΣΤΟ ΤΕΛΟΣ !

ΘΑ ΤΟ ΓΛΕΝΤΗΣΕΙ Ο ΠΑΛΙΟΦΑΓΑΣ !

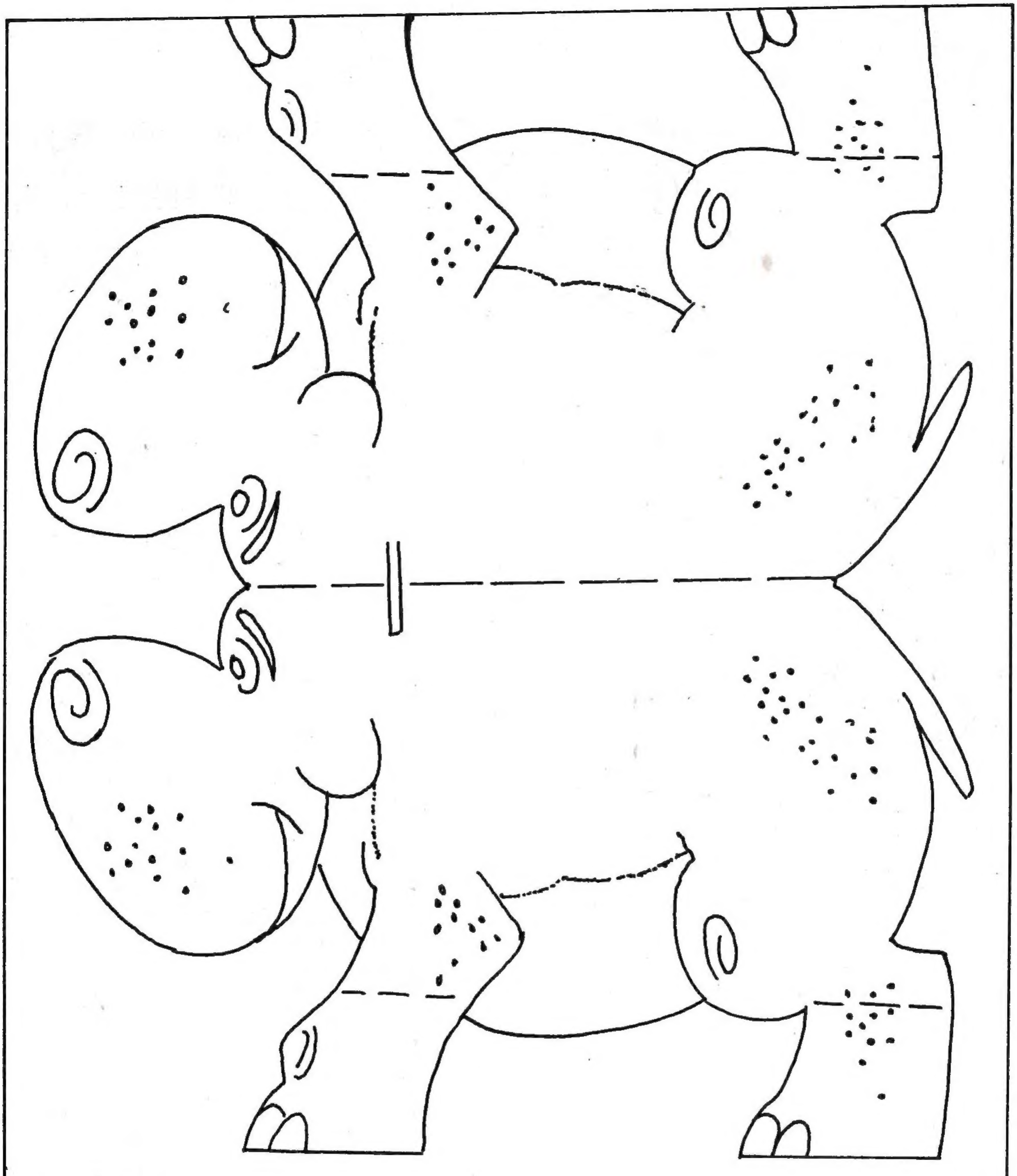
ΚΙ ΟΧΙ ΜΟΝΟ ! ΑΦΟΥ ΠΕΡΑΣΑΝ Ο ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΙ Ο ΘΩΜΑΣ ΚΙ ΑΦΗΣΑΝ ΚΙ ΑΥΤΟΙ ΨΑΡΙΑ !!

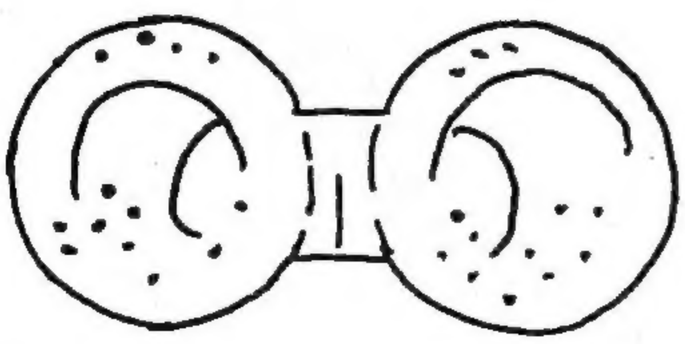
Η ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΤΟΥ !

ΧΟΝΤΡΟΥΛΗ ! ΚΟΙΤΑ ΤΙ ΘΑ ΦΑΣ ΣΗΜΕΡΑ !

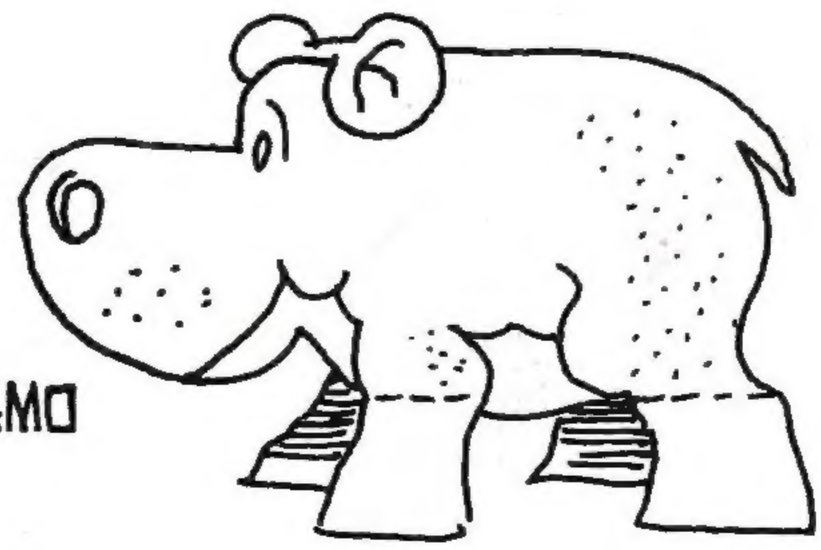
ΚΑΙ ΠΟΣΑ ΠΡΩΤΟΤΥΠΑ...

ΜΑΥΡΙΑΝΟΣ 95





ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΕ ΤΟΝ ΙΠΠΟΠΟΤΑΜΟ
ΟΠΩΣ ΣΤΟ ΔΕΙΓΜΑ.



ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΤΕ ΤΟ ΣΧΕΔΙΑΣΜΑ ΤΗΣ ΔΕΥΤΕΡΗΣ ΚΑΜΗΛΟΠΑΡΔΑΛΗΣ!